



STEINMETZE / FABRICATOR

Home

INHALT INDEX

| • | DAS TENAX-UNIVERSUM TENAX UNIVERSE TENAX, WIR SIND SPEZIALISTEN SEIT 60 JAHREN TENAX, SPECIALISTS FOR 60 YEARS DIE GESCHICHTE HISTORY MADE IN ITALY MADE IN TENAX MADE IN ITALY MADE IN TENAX TECHNISCHER KUNDENDIENST TECHNICAL ASSISTANCE TENAX-QUALITÄT TENAX QUALITY ZERTIFIZIERUNGEN CERTIFICATIONS TENAX IN DER WELT TENAX IN THE WORLD | 04 06 07 08 09 10 11 |
|---|---|--|
| • | VERKLEBUNGEN BONDING POLYESTER SYSTEME ZUM VERKLEBEN UND VERKITTEN POLYESTER MASTICS AND RESINS EPOXIDHARZ SYSTEME ZUM VERKLEBEN, FÜLLEN UND RESINIEREN EPOXY SYSTEMS SPEZIELLE KLEBESYSTEME SPECIAL BONDING KARTUSCHEN LINIE CARTRIDGE LINE FARBPASTEN, -KONZENTRATE UND -PULVER DYES VERKLEBUNGEN BONDING LAPITEC VERKLEBUNGEN BONDING DEKTON ZUBEHÖR ACCESSORIES | 14 20 24 28 30 34 36 38 40 |
| • | REINIGUNG UND INSTANDHALTUNG CLEANING AND MAINTENANCE REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN AFTER LAYING CLEANING INSTANDHALTUNG MAINTENANCE CARE KITS | 42 48 50 56 |
| • | OBERFLÄCHENBEHANDLUNGEN SURFACE TREATMENTS VORBEHANDLUNGEN PRE-TREATMENT SCHUTZBEHANDLUNGEN PROTECTION FARBTONVERTIEFUNG/EINFÄRBUNG COLOR(ING) - ENHANCEMENT PFLEGEN FINISHING | 56 62 64 67 70 |
| 0 | FARBRTABELLEN COLOR CHARTS | 74 |



MASSGESCHNEIDERTE PRODUKT LÖSUNGEN ÜBERALL IN DER WELT

TAILOR-MADE SOLUTIONS
ALL OVER THE GLOBE



EIN WAHRES PARTNERSCHAFTSVERHÄLTNIS ZWISCHEN KUNDE UND LIEFERANT

> FÜR DIE FAIRE GEMEINSAME WEITERENTWICKLUNG DURCH DEN AUSTAUSCH VON ERFAHRUNGEN UND BEREITSTELLUNG TECHNISCHER MÖGLICHKEITEN

A REAL PARTNERSHIP WITH CUSTOMERS AND SUPPLIERS

FOR MUTUAL ENRICHMENT
IN TERMS OF EXPERIENCE
AND OPPORTUNITIES

TENAX, WIR SIND SPEZIALISTEN SEIT 60 JAHREN

TENAX, SPECIALISTS FOR 60 YEARS

DE .

Seit mehr als 60 Jahren werden Produkte von Tenax eingesetzt um Oberflächen zu bearbeiten und zu verkleben. Hierbei kommen innovative technologische Lösungen für ihre Bearbeitung und Behandlung zum Einsatz. Die 1956 gegründete Gruppe Tenax ist heute in mehr als 100 Ländern vertreten und in der ganzen Welt als Spitzenmarke in der Produktion von Kitten, Epoxidklebesystemen, Oberflächen- und Schleifbehandlungen anerkannt.

Es gibt zwei Faktoren von grundlegender Bedeutung: **Ständige Innovation auf der Anwenderebene** mit absolut spezifischen Wissen bezüglich der Materialien und **Innovation auf technologischem Niveau** dank neuester Forschungsergebnissen und dem resultierenden Einsatz von Produkten der neuesten Generation, die in der Lage sind, auch auf lange Zeit das erwartete Ergebnis und maximale Effizienz zu garantieren.

Die strategischen Eckpunkte, sind eine überall Verfügbarkeit der Produkte, eine sehr enge Beziehung zum Kunden, die absolute Kenntnis der Anwendungen und die höchste Qualität der Produkte EN _

For more than 60 years, Tenax has been taking care of surfaces, using innovative technological solutions to create and treat them.

Established in 1956, the Tenax Group is now present in over 100 countries. It is renowned worldwide as an excellent producer of mastic, epoxy systems, surface treatments and abrasives.

Two basic factors need to be taken into account when dealing with surfaces in quartz, natural stone and ceramic: innovation in terms of knowledge, with specific skills in using materials, and innovation in terms of technology, thanks to research and the use of cutting-edge products to ensure maximum effectiveness over time.

Besides innovation, the key aspects that best describe Tenax are its widespread presence, continuous contact with customers, knowledge of the territory and high-quality products.



DIE GESCHICHTE

HISTORY

DF

Die Gruppe Tenax entstand im Jahr 1956 infolge der Entscheidung von Herrn Angelo Bombana, der in Sant'Ambrogio di Valpolicella eine Kittproduktion für den örtlichen Markt eröffnete.

Nach dem frühen Tod des Gründers im Jahr 1980 übernahmen seine beiden Söhne Igino und Alberto die Führung der Gesellschaft. Unter ihrer Leitung schlug die Firma den Weg der Expansion ins Ausland ein, dank der sie zu einer großen internationalen Firmen Gruppe wurde, die sie heute darstellt.

Der wirkliche Durchbruch fand jedoch Anfang der 90er Jahre mit der Einführung von hochfortschrittlichen revolutionären Produkten wie den Epoxidharzen auf dem Markt statt. Mit ihrem immer vollständigeren und zweckdienlichen Produktsortiment fand Tenax auch bei ausländischen Firmen höchstes Interesse. Deshalb wurde im Jahr 1998 die erste Niederlassung im Ausland eröffnet, die die internationale Expansion in Gang setzte. Andere Niederlassungen folgten, so dass das Unternehmen seine hochqualitativen Produkte und technischen Kundendienst im Laufe der Jahre in allen Teilen der Welt bekannt machen konnte.

Nach der Jahrtausendwende sind die Produkte von Tenax weltweit zu unabkömmlichen und verlässlichen Partnern für die Fachleute der Steinbearbeitung und Steinindustrie geworden. Um immer speziellere und kundenbezogene Serviceleistungen anzubieten zu können und den unterschiedlichsten Anforderungen des heutigen Marktes gerecht zu werden sind die Fachabteilungen Tenax Quarzo und Tenax Ceramica gegründet worden. Diese sind spezialisierte Abteilungen mit einem Technikerteam, die dank ihrer Kompetenz und Erfahrung in der Lage sind, die besten Lösungen und Produkte je nach den Anforderungen der einzelnen Kunden und des spezifischen Materials vorzuschlagen.

Die breite Produktpalette hat außerdem und gemeinsam mit einem im Lauf der Jahrzehnte gesammelten Know-how zur Schaffung der Fach-Abteilungen Steinmetze (Fabricator) und Building & Construction geführt, zwei internationale Aushängeschilder, die komplett der Welt der Steinmetze und dem Bauwesen gewidmet sind und sich mit der Zeit nach und nach immer stärker spezialisiert haben.

Im Jahr 2016 wurde Casa Tenax geschaffen, eine Avantgarde Hochtechnologie Struktur, ein Raum für die Forschung und das praktische Experimentieren. Es handelt sich auch um einen Ort der Begegnung, der vornehmlich unseren Kunden und Partnern und deren Erfolg gewidmet ist. Durch diese Renovierung und Verbesserung unseres traditionellen Firmensitzes entstand eine futuristische Struktur, das wissenschaftliche und technologische Herz der Firma, in der unsere Kunden alle Segmente der Produktion der Gruppe mit Händen greifen können, von den Rohstoffen bis hin zum Endprodukt. Hier stehen unsere Forscher, Techniker und Bereichsleiter stets zur Verfügung, um gemeinsam mit unseren Partnern – Kunden das für Ihre Anforderungen am besten geeignete Produkt zu bestimmen oder zu entwickeln.

ΕN

The Tenax Group was established in 1956 thanks to the insight of Angelo Bombana, who started producing mastic, in Sant'Ambrogio di Valpolicella, for the local market. This saw the start of a success story, which, in the 1960s, resulted in implementing production and extending the range of products, allowing Tenax to become a strategic partner for leading companies in the industry.

In 1980, the company's founder died prematurely. His sons, Igino and Alberto, took over the company. Under their management, Tenax began its path of internationalization, which led the company to reach its present position as an important international Group.

The real turning point came in the 1990s, when cuttingedge and revolutionary products were introduced to the market, such as epoxy resins. With an increasingly complete and effective range of products, the company started to focus on foreign markets. In 1998, an opportunity arose for Tenax to open its first branch abroad, thus the company began to expand internationally, allowing it, over the years, to reach every corner of the globe with its products and technical assistance service.

At the turn of the century, Tenax's products were highly reliable and essential to professionals in the stone processing industry all over the world. The Tenax Quarzo and Tenax Ceramica departments were established to offer an increasingly dedicated service and meet the latest and varied market demands. These specialised departments have a team of technical experts, who, thanks to their expertise and experience, can offer the best solutions and products to meet the needs of each customer depending on the specific material required.

Moreover, the wide range of products and know-how gained over the decades have led to the setting up of the Fabricator and Building & Construction departments, both excellent international departments dedicated respectively to the fabricator world and to the construction industry that have increasingly specialised over the years.

In 2016, Casa Tenax was established as cutting-edge premises, a space for research and experimentation and a place that allows us to pave the way, with our Partners, to even greater success. Renovation works on our long-standing headquarters gave rise to futuristic premises, the company's scientific and technological centre, where our customers can get first-hand experience of all the stages involved in the Group's production chain, from raw materials to end products. Here, our researchers, technicians and area managers are always willing to work with our partners to create the best product to meet every requirement.

MADE IN ITALY MADE IN TENAX

MADE IN ITALY MADE IN TENAX

DF

Die italienische Produktion wird seit jeher mit Qualität auf höchstem Niveau verbunden. Aber für Tenax bedeutet "Made in Italy" nicht nur eine streng kontrollierte italienische Herstellung, sondern auch, dass das Produkt das Ergebnis der für ITALIEN typischen Forschung, Kreativität, Vorzüglichkeit und Leidenschaft ist. Genau diese Werte werden im Konzept "Made in Tenax" zum Ausdruck gebracht. Das Spezielle des Made in Italy beinhaltet für Tenax das ständige Engagement zur Verbesserung der Produkte, der Technologien und der Prozesse um die maximale Zufriedenheit unserer Kunden zu erreichen.

Die gelebte Firmenphilosophie der Tenax Forschungs-& Entwicklungsabteilung ist es, Tag für Tag durch ständige Innovationen und höchstes Engagement in der Forschung die Produkte, Technologien und Prozesse zu verbessern. Die Forschungslabore und Anwendungstechnik ist mit den modernsten Technologien für die Analyse der Materialien und für Forschungen in den anorganischen chemischen und physikalischen Bereichen, die für die Entwicklung von hochinnovativen Lösungen in der Steinindustrie grundlegend sind, ausgestattet.

In den italienischen Laboren kann sich jeder Kunde mit seinem speziellen Steinproblem an ein Team aus Forschern und Spezialisten wenden, die aktiv mit der Einstufung, der Erforschung und dem Testen stets neuer auf den Weltmärkten befindlicher Stein-Materialien beschäftigt sind.

EN _

Italian products have always been synonymous with high quality but for Tenax "Made in Italy" is not limited to being produced in Italy. It also means that products are the result of ITALIAN research, creativity, excellence and passion. The concept "Made in Tenax" expresses these values, combining the special features of "Made in Italy" with ongoing commitment to improving products, technologies and processes for complete customer satisfaction.

This is why, every day, the Tenax Research & Development department is driven by the desire for ongoing innovation and its continuous commitment to researching and improving products, technologies and processes. The research facility is equipped with state-of-the-art technologies for analysing materials and researching inorganic chemical and physical fields essential to developing highly innovative solutions for surfaces.

In the Italian laboratories, customers have the opportunity to interact with a team of researchers and specialists involved in cataloguing, researching and testing new materials that are available on global markets.



TECHNISCHER KUNDENDIENST

TECHNICAL ASSISTANCE

 DE_{-}

Als weltweit führendes Unternehmen der Steinindustrie setzt sich Tenax dafür ein, seinen Kunden zu helfen, das Beste aus den eigenen Produkten "herauszuholen".

Aus diesem Grund steht das Technikerteam von Tenax den Kunden bei der Auswahl der Produkte zur Seite und unterstützt sie bei bestehenden oder in Betrieb zu nehmender Anlagen mit der Verbesserung der Leistungen.

Dank des Zuhörens, der Nähe und des direkten Austauschs hilft Tenax seinen Partnern zu wachsen und die bestmöglichen Ergebnisse zu erzielen, indem das Unternehmen die effizientesten Anwendungsverfahren und Produkte zu ihrer Unterstützung herausfindet. EΝ

As a world leader, Tenax undertakes to help its customers to obtain maximum performance from its products.

Therefore, all over the world, Tenax's technical staff help customers to choose products, assist them in setting up new plants and in improving product performance.

Through listening, close contact and directly interacting with its Partners, Tenax helps them to grow and achieve the best possible results, identifying the most effective tools to assist them.



TENAX-QUALITÄT TENAX QUALITY

ΝE

Bewertet als hochwichtiger Eckpfeiler der Qualität der Produkte, spielt für Tenax die Qualitätskontrolle die zentrale Rolle in allen Prozessen und in der Firmenpolitik. Die Qualität ist in allen Phasen der Bearbeitung von grundlegender Bedeutung. Sie reicht von der Forschung und der Verwendung von hochwertigen Rohstoffen über eine hocheffiziente Eingangsanalyse und der Kontrolle aller bedeutsamen Parameter der einzelnen Produktionschargen bis hin zur Einhaltung aller Spezifikationen bei den gefertigten Produkten.

Eine zweifache Kontrolle des Endproduktes und die richtige Produktauswahl beim Kauf ermöglichen eine Optimierung aller Prozesse und garantieren die Einhaltung der hohen Qualitätsstandards bezüglich der Marke Tenax und seitens des Marktes.

EN

For Tenax, a renowned point of reference for high-quality products, quality control plays a major role in the company's activities and policies. This role is significant throughout all production stages, from research to the use of high-quality raw materials analysed on entry, controlling all parameters related to each production batch and compliance with all specifications related to all outgoing products.

Dual inspections of end products and the right choices made in the purchasing stage allow all processes to be optimized, thus guaranteeing compliance with the quality standards appropriate for the Tenax brand and meeting market demands.





ZERTIFIZIERUNGEN CERTIFICATIONS

DE

Um die Qualität der eigenen Arbeit zu garantieren, hat Tenax die Zertifizierung der Produkte und Produktionsprozesse den glaubwürdigsten internationalen Behörden anvertraut:

- Qualität und Betriebsorganisation unter Einhaltung des Standards UNI EN ISO 9001: 2008 kontrolliert und zertifiziert.
- Eigene Labore sind durch M.I.U.R. italienisches Ministerium für Bildung, Universität und Forschung akkreditiert.
- AEO-Zertifizierung, ermöglicht die vereinfachte und reibungslose Zollabfertigungen.
- Lebensmittelverträglichkeit: breite Auswahl an Produkten, die für den Kontakt mit Lebensmitteln im Sinne des Ministerialerlasses 21/03/1973 und der Verordnung (EG) 1935/2004 zertifiziert und genehmigt sind.
- Alle Produkte von Tenax erfüllen die gesetzlichen Voraussetzungen bezüglich des Gesundheitsschutzes, der Sicherheit am Arbeitsplatz und der Kennzeichnung.
- Die Produkte von Tenax entsprechen den internationalen Bestimmungen GHS - Globally Harmonized System of Classification, Labelling and Packaging of Chemicals.

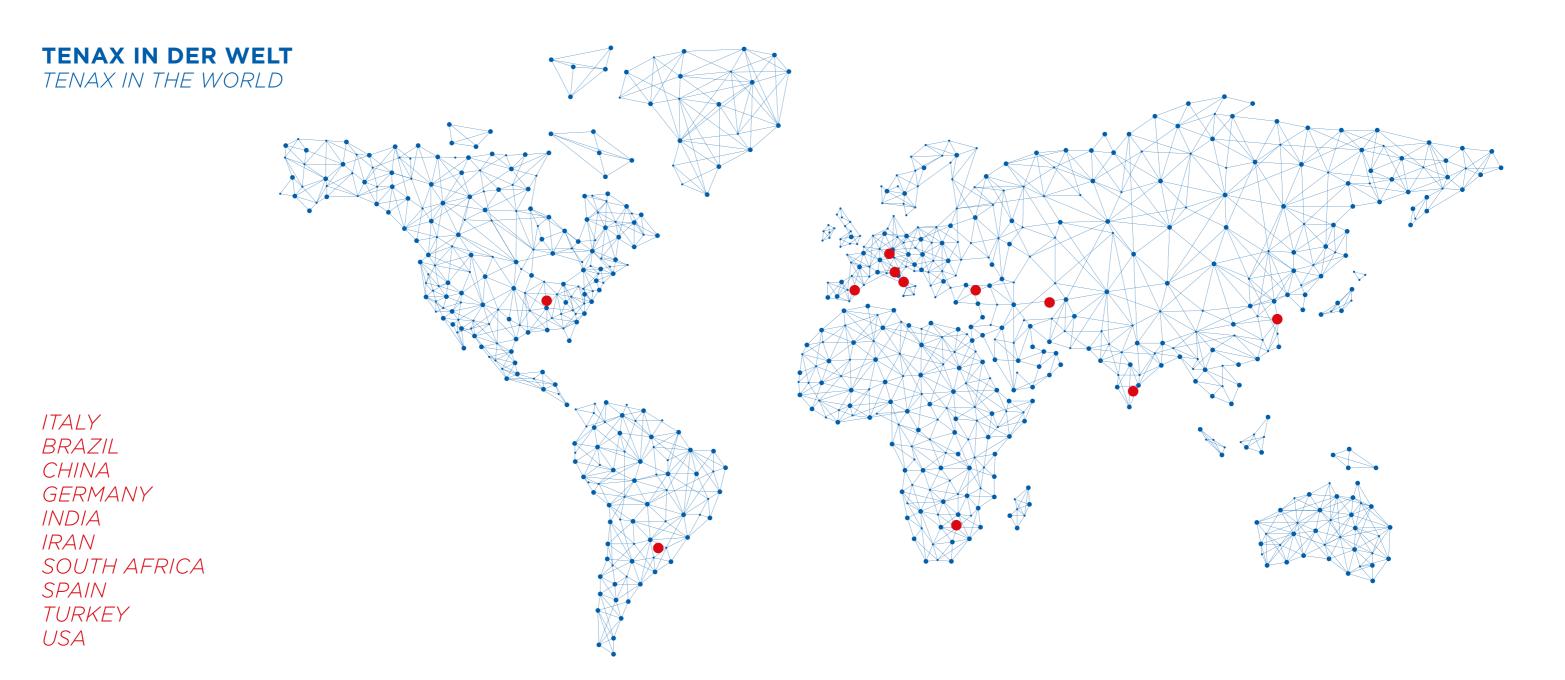
Die Forscher in den Laboren von Tenax arbeiten unter Einhaltung strenger Prozesskontrollen und der internationalen Normen

EN

To guarantee the quality of its products, Tenax relies on the most authoritative international certification bodies to certify its products and production processes:

- Quality and organisation are controlled and certified in compliance with the UNI EN ISO 9001:2008 standard.
- Internal laboratory accredited by the M.I.U.R. -Ministry of Education, Universities and Research.
- AEO certification (Authorized Economic Operator), guaranteeing advantages and benefits related to the customs operations put in place.
- Food contact: a wide range of certified and approved products for food contact in compliance with the Ministerial Decree of 21/03/1973, EC Regulation 1935/2004.
- All products made by Tenax meet legal requirements concerning the protection of health, safety at work and marking.
- Tenax products comply with international GHS (Globally Harmonized System of Classification, Labelling and Packaging of Chemicals) provisions.

Researchers at the Tenax laboratory work in full compliance with stringent international methods and standards.



UNSERE ZAHLEN
OUR NUMBERS

911

Die Tenax-Niederlassungen auf allen Kontinenten der Welt

The number of Tenax sites set up in different continents all over the world **~**100+

Die Länder, in denen unsere Produkte vertrieben werden

The number of countries where our products are sold **# 300**+

Die Zahl der Beschäftigten und Mitarbeiter der Gruppe Tenax

The number of Tenax Group employees and partners **4 10.000**

Die auf unseren Produkten im Laufe des vergangenen Jahres durchgeführten Tests

The number of chemical tests performed on our products during the last year

11.000+

Die Anzahl der im vergangenen Jahr an den Standorten unserer Kunden durchgeführten technischen Eingriffe

The number of technical interventions performed at our customers' premises during the last year

VERKLEBUNGEN BONDING



DF

Das Verkleben besteht in der Verbindung von Steinmaterialien mit anderen Steinmaterialien oder mit alternativen Materialien. So können Klebeverbindungen wie Stein-Metall, Stein- Keramik, Stein-Glas, Stein-Zement, Zement-Glas, Zement- Metall sowie Dünnstein-Verbundplatten mit z. Bsp. Aluwabe...., Stein-Holzplatten oder Holzlaminat durchgeführt werden. Die Farbe der eingesetzten Klebesysteme kann von transparent durchsichtig bis eingefärbt sein.

Es ist grundlegend, vor dem Kleben das geeignete Produkt auszuwählen, um genau das gewünschte Ergebnis zu erzielen. Es ist daher immer notwendig, eine Beurteilung bezüglich der zu verklebenden Materialen, der durchzuführenden Verarbeitungsart, und der zu diesem Zeitpunkt herrschenden Umgebungsbedingungen, in der das Kleben erfolgt, zu treffen.

KITTE UND POLYESTERHARZE

Kitte und Polyesterharze werden zum Kleben von Weichgesteinen, Hartgesteinen und Agglomeraten verwendet. Sie sind in flüssiger bis fester, transparent durchsichtig bis tief eingefärbter Konsistenz erhältlich und können mit Farbpasten oder mit Farbpulvern auch individuell eingefärbt werden. Der Einsatz der Kitte - Polyesterharze wird für Werkstücke, die für den Innenbereich bestimmt sind, empfohlen. Nur in besonderen Fällen werden diese auch im Außenbereich eingesetzt.

EPOXIDHARZ SYSTEME

Die Epoxidharzsysteme werden zum Verkleben von Weichgesteinen, Hartgesteinen, Agglomeraten, alternativen Materialien und Trägermaterialien verwendet. Sie können auch zum Verspachteln, Verschönern und Verstärken von Steinmaterialien und -erzeugnissen verwendet werden. Erhältlich sind sie in hoch transparenten bis tief eingefärbten Versionen. Sie zeichnen sich durch eine ausgezeichnete Haftkraft aus und sind ideal für den Außenbereich geeignet, in denen die Temperatur unter 0 °C sinken kann. Epoxidharzkleber sind sowohl für den Innen- als auch den Außen-Bereich geeignet.

SPEZIALKLEBER

Dies sind Kitte und Harzsysteme der neuen Generation, die speziell entwickelt wurden, um die bestmöglichen Ergebnisse in Sachen Haftvermögen, Transparenz und endgültiges Erscheinungsbild des Endprodukts zu erzielen.

KLEBE-KARTUSCHEN

Eines der grundlegenden Ziele für Tenax besteht darin, die zukünftigen Bedürfnisse der Kunden vorab zu erkennen und Lösungen hierfür zu bieten. Aus diesem Grund wurde eine besondere Produktlinie von transparenten und eingefärbten Klebern in der Kartusche geschaffen, um den spezifischen Bedürfnissen aller Kunden gerecht zu werden.

FARBPASTEN. -KONZENTRATE UND -PULVER

Ideal zum Einfärben von Kitten und Polyesterharzen, Epoxidharzsystemen und Oberflächenbehandlungen. Sie sind in der Form von Pasten, flüssigen Konzentraten oder Pulvern erhältlich, um allen Produktions- und Materialanforderungen gerecht zu werden.

ZUBEHÖR

Die Auswahl von geeigneten Zubehör und Hilfsmitteln ist grundlegend, um beim Kleben die gewünschten Ergebnisse zu erzielen. Tenax bietet ein breites Sortiment an Zubehör für alle Phasen des Klebens an.

EN _

Bonding entails joining the stone materials to other stone materials or mixed materials in order to create a bond such as metal-stone, ceramic-stone, stone-glass, cement-stone, cement-glass, cement-metal, stone-composite panels such as honeycomb, stone-wood or laminate wood panels. The bonding may transparent or coloured.

For the successful longlasting Bonding (and Filling) it is vitally important to select the right product in order to obtain the desired result. It is therefore necessary to assess the material that is to be bonded, the intended process to be used and the environment in which the bonding is to be carried out.

POLYESTER MASTICS AND RESINS

The polyester mastics and resins are used for bonding marble, agglomerates or stones. Available in liquid, solid, transparent and colored version, the products can be pigmented with coloring pastes or with oxydes. The use of polyester mastics and resins is recommended if the articles are intended for environments indoor and in particular case outdoor.

EPOXY SYSTEMS

The Epoxy systems are used to bond marble, granite, stone and other substrates. They are also used to repair, decorate and reinforce stone materials and derivatives. They are available in transparent and coloured version. They have a strong bond and are ideal in external environments where temperatures may dip below 0 °C. The epoxy bond is advisable for indoor and outdoor applications.

SPECIAL BONDING

New generation mastics and resins specially designed to ensure the maximum results in terms of adhesion, transparency and appearance of the final product.

CARTRIDGES

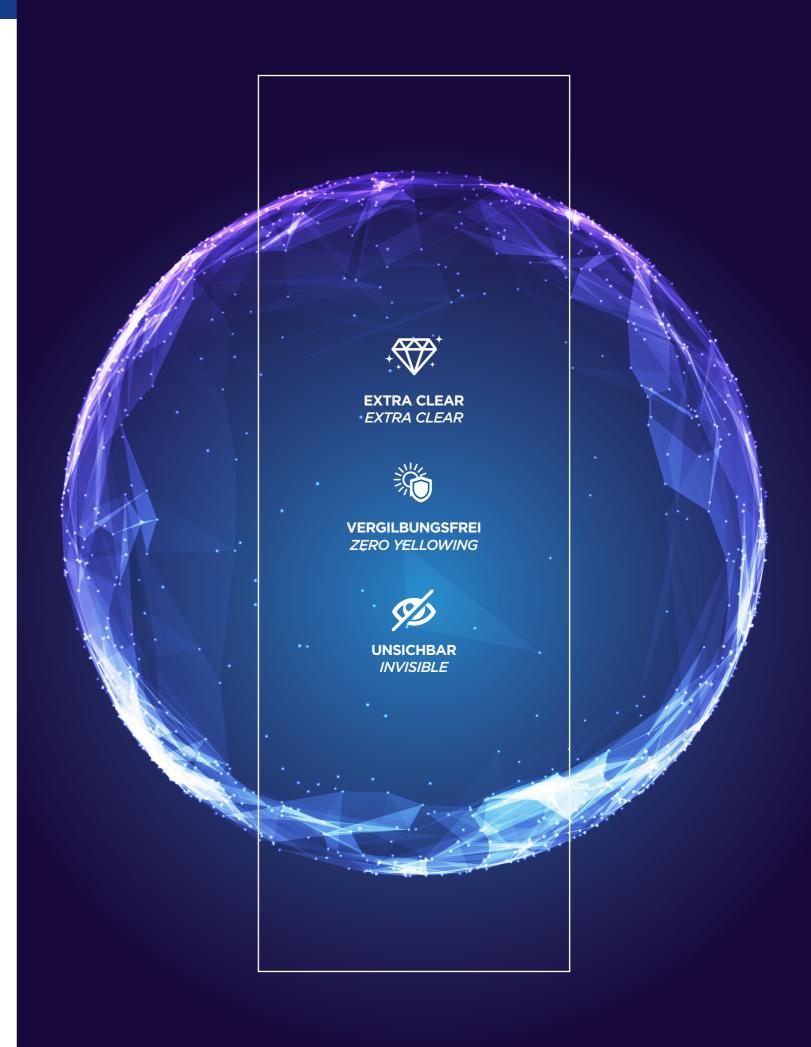
Know and anticipate the needs of the sector while maintaining the quality of the products is a key objective for Tenax. For this reason it was create a line of cartridge bonding, colored and transparent, to meet the specific needs of each client.

DYES

Ideal for coloring polyester mastics and resins, epoxy systems and surface treatments available in paste, liquid and powder form in order to meet the different production and material requirements.

ACCESSORIES

Choose accessories and support products suitable is crucial to getting the desired results from the bonding. Tenax offers a wide range of accessories for each bonding phase.



| | PRODUKT | PRODUCT | COLORABLE | INDOOR/OUTDOOR | BESCHAFFENHEIT | STATE | AUSSEHEN | APPEARANCE |
|--|--|---|-----------|----------------|----------------|-------------|--|--|
| | TRANSPARENT FLÜSSIG L | LIQUID TRANSPARENT L | ✓ | Indoor | Flüssig | Liquid | Gelbliche transparente Flüssigkeit | Yellowish liquid |
| _ Z _ !! | T7 FLÜSSIGHARZ | T7 RESIN | ✓ | Indoor | Flüssig | Liquid | Klare, leicht violette Flüssigkeit | Pinky transparent liquid |
| rester systeme zum Kleben und verkitten Fester MASTICS AND NS | EINGEFÄRBT FLÜSSIG | COLOURED LIQUID | ✓ | Indoor | Flüssig | Liquid | Eingefärbte Flüssigkeit | Coloured liquid |
| ME Z | EASYGEL1QD FÜLLER | EASYGEL1QD STUCCO | ✓ | Indoor | Flüssig | Liquid | Eingefärbte Flüssigkeit | Coloured liquid |
| STEI ND V ST/C | SEMISOLIDO 3G | SEMISOLIDO 3G | ✓ | Indoor | Halbpastös | Semisolid | Eingefärbte Paste | Coloured knife |
| SYS | TIXO L | TIXO L | ✓ | Indoor | Pastös | Knife-grade | Gelbliche transparente Paste | Yellowish knife |
| TER BEN TER | SOLIDO 3G | SOLIDO 3G | ✓ | Indoor | Pastös | Knife-grade | Eingefärbte Paste | Coloured knife |
| OLYES FERLE OLYES | MARBLE SUPER TRANSPARENT | MARBLE SUPER TRANSPARENT | ✓ | Indoor | Pastös | Knife-grade | Trübe, eisähnliche, am Boden leicht violette Paste | Pinky knife - like ice |
| PC VE | SOLIDO QUARZO | SOLIDO QUARZO | ✓ | Indoor | Pastös | Knife-grade | Eingefärbte Paste | Coloured knife |
| | ABELION HARZ A-5008 + ABELION HÄRTER B-BM50 | RESIN ABELION A-5008 + HARDENER ABELION B-BM50 | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Transparente Flüssigkeiten | Transparent liquids |
| | HARZ A-5080 + HÄRTER B-BM50H | RESIN 5080 + HARDENER BM50H | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Transparente Flüssigkeiten | Transparent liquids |
| IDHARZ SYSTEME ZUM LEBEN, FÜLLEN UND NIEREN Y SYSTEMS | ABELION HARZ A-4003 + ABELION HÄRTER B-BB25 | RESIN ABELION A-4003 + HARDENER ABELION B-BB25 | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Extra klare Flüssigkeit | Extra clear liquid |
| ШΩ | HARZ 4030 + HÄRTER BB25H | RESIN 4030 + HARDENER BB25H | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Transparente Flüssigkeiten | Transparent liquids |
| STEI LEN | HARZ RR + HÄRTER BM50H | RESIN RR + HARDENER BM50H | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Transparente Flüssigkeiten | Transparent liquids |
| SYS FÜL | TOPFILL A-Q + TOPFILL B50B | TOPFILL A-Q + TOPFILL B50B | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Transparente Paste | Transparent knife |
| ARZ EN, EN, STE | DOMO 10 A+B | DOMO 10 A+B | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Weiße/neutrale/schwarze Paste | White/neutral/black knife |
| DH/ LEBI IERI | RIV050 A+B | RIV050 A+B | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Beige Paste | Straw knife |
| POXI ERKL ESINI POXY | FIXTOP A+B | FIXTOP A+B | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Beige Paste | Straw knife |
| A NE | EPOXYGRES A+B | EPOXYGRES A+B | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Weiße Paste | White knife |
| , , | HARZ GLAXS BM + HÄRTER GLAXS 75 | RESIN GLAXS BM + HARDENER GLAXS 75 | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Transparente Flüssigkeiten | Transparent liquids |
| KLEBESYS | GLAXS ORIGINAL + ORIGINAL 45 PASTÖS | GLUE GLAXS ORIGINAL + HARDENER GLAXS ORIGINAL 45 | ~ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Teil A transparente Paste, Teil B flüssig | Part A soft gel, part B liquid transparent |
| X KE | TITANIUM | TITANIUM | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Festen milchig weißen | White knife |
| ELLE IAL BC | TITANIUM | TITANIUM | ✓ | Indoor/Outdoor | Flüssig | Liquid | Flüssigen durchsichtigen wasserklaren | Transparent liquid |
| ZZIE ME SCA | VIGOR | VIGOR | ~ | Indoor | Pastös | Knife-grade | Eingefärbte Paste | Coloured paste |
| SPE | GLAXS TILE A+B KLEBER | GLUE GLAXS TILE A+B | ✓ | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | Transparente Flüssigkeiten | Transparent liquids |
| | MULTIBOND - I | MULTIBOND - I | ✓ | Indoor | Gel | Gel | Eingefärbte Gel | Coloured gel |
| | GLAXS FAST COLOURED | GLAXS FAST COLOURED | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Eingefärbte Gel | Coloured gel |
| | GLAXS FAST TRANSPARENT | GLAXS FAST TRANSPARENT | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Durchsichtiges Gel | Transparent gel |
| 븰 | GLAXS ORIGINAL | GLAXS ORIGINAL | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Durchsichtiges Gel | Transparent gel |
| INE INE | GLAXS ULTRA FAST | GLAXS ULTRA FAST | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Durchsichtiges Gel | Transparent gel |
| KARTUSCHEN LINIE CARTRIDGE LINE | EPOXYPLUS | EPOXYPLUS | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Durchsichtiges Gel | Transparent gel |
| USC R/D(| DOMO21 | DOMO21 | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Farbiger Feststoff | Coloured knife |
| ARTI ARTI | POLYFAST RODDING | POLYFAST RODDING | ✓ | Indoor | Gel | Gel | Eingefärbte Gel | Coloured gel |
| \$ 3 | FIXSTONE | FIXSTONE | ✓ | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Eingefärbte Gel | Coloured gel |
| N JEN | UNIVERSAL-FARBPASTEN | UNIVERSAL COLOUR PASTE | | | | | Eingefärbte Gel | Coloured paste |
| 3S | FARB OXID PULVER | OXYDES | | | | | Gefärbtes Pulver | Coloured powder |
| FARE | TEPOX Q | TEPOX Q | | | | | Eingefärbte Flüssigkeit | Coloured liquid |
| | STRONGBOND KARTUSCHE | STRONGBOND CARTRIDGE | | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | | |
| Q | STRONGBOND A+B | STRONGBOND A+B | | Indoor/Outdoor | Pastös | Knife-grade | | |
| LAPITEC | FIREBOND | FIREBOND | | Indoor | Pastös | Knife-grade | | |
| 4 | RAINBOW FARBKONZENTRATE | RAINBOW | | | | | Eingefärbte Gel | Coloured paste |
| DEKTON | MASTIDEK KARTUSCHE | MASTIDEK CARTRIDGE | | Indoor/Outdoor | Gel | Gel | Zwei-Komponenten-Harz | |

POLYESTER SYSTEME ZUM VERKLEBEN UND VERKITTEN POLYESTER MASTICS AND RESINS









































20



DURCHSICHTIGER FLÜSSIGER KITT

Transparenter, flüssiger, schnell härtender Kitt zum Verkleben und Reparieren von Marmor, Onyx und ähnlichen Steinen.

Ausgezeichnete Haftung

Hervorragender Glanz

- Aussehen: Klare, gelbliche Flüssigkeit
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 5-7 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 60 min
- ✓ Professionelle Verwendung
- ✓ Zum Laminieren und für Reparaturen von Steinmaterialien

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

LIQUID TRANSPARENT L

LIQUID TRANSPARENT MASTIC

High speed transparent liquid mastic to glue and repair in horizontal marbles, onyx and similar stones.

00013047

(+) Excellent adhesion

Excellent gloss

- Appearance: yellowish liquid
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 5-7 min
- Working time (at 25 °C): 60 min
- ✓ Professional use
- ✓ Possible to use for laminating and stone riparations

SIZE 1 It

T7 FLÜSSIGHARZ

DURCHSICHTIGES FLÜSSIGHARZ

Transparentes Flüssigharz mit mittlerer Viskosität zum Verkleben und Füllen von hellen/weißen Natursteinen, Travertin und ähnlichen Steinen

(+) Gute Transparenz

Hervorragende Reaktivität bei niedrigen Temperaturen

- (+) Niedriger Volumenschwund
- Aussehen: Klare, leicht violette Flüssigkeit
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 4-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 60 min
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

T7 RESIN

LIQUID TRANSPARENT RESIN

Transparent liquid resin at medium viscosity for gluing and filling clear-white marble, travertine and similar stones.



Excellent reactivity at low temperature

① Low shrinkage

- Appearance: pinky transparent liquid
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 4-5 min
- Working time (at 25 °C): 60 min
- ✓ Professional use

SIZE 1 It

EINGEFÄRBT FLÜSSIG

FARBIGER FLÜSSIGER KITT

horizontaler Lage.

COLOURED LIQUID

00014226

LIQUID COLOURED MASTIC

(+) Excellent adhesion

• Mixing ratio: 100+2/3

✓ Professional use

Appearance: coloured liquid

• Colorable: Universal colour pastes

• Gel time (in bulk at 25 °C): 3-4 min

• Working time (at 25 °C): 60-80 min

Liquid mastic with low viscosity suitable to glue and to repair marbles, onyx and stones in horizontal.

Ausgezeichnete Haftung

Flüssiger Kitt mit niedriger Viskosität zum Verkleben

und Reparieren von Marmor, Onyx und Seinen in

• Good reactivity at low temperature (+) Gute Reaktivität bei niedrigen Temperaturen

- Aussehen: Eingefärbte Flüssigkeit
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-4 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 60-80 min
- ✓ Professionelle Anwender
- **GEBINDEGRÖSSE** 1 lt

SIZE 1 It

EASYGEL1QD FÜLLER

FARBIGER FLÜSSIGER KITT

Thixotroper flüssiger Kitt mit niedriger Viskosität zum Liquid tixotropic coloured mastic with low viscosity Verfüllen von kleinen und mittelaroßen Öffnungen auf Marmor oder ähnlichem Gestein.

- (+) Ausgezeichnete Haftung
- Gute Reaktivität bei niedrigen Temperaturen
- Niedriger Volumenschwund
- Aussehen: Eingefärbte Flüssigkeit
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 1',30" 3 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 15-20 min
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Produkt zur Bearbeitung von Leisten und Platten in Automatiklinien

GEBINDEGRÖSSE 17 lt

SEMISOLIDO 3G

HALBFESTER FARBIGER KITT

EASYGEL1QD STUCCO

LIQUID COLOURED MASTIC

to fill small and medium holes on marbles and similar stones.

- Good reactivity at low temperature
- 1 Low shrinkage

- Working time (at 25 °C): 15-20 min
- ✓ Product for strips and slabs in processing lines

SEMISOLIDO 3G

SEMISOLID COLOURED MASTIC

Halbpastöser eingefärbter Kitt zum Füllen von großen Semisolid coloured mastic to fill big holes on Öffnungen auf Marmor, Travertin oder ähnlichen Steinen. travertine marble and similar stones.

- (+) Gute Haftung
- Gute Reaktivität bei niedrigen Temperaturen
- Miedriger Volumenschwund
- Aussehen: Eingefärbte Paste
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3 • Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 1',30" - 3 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 15-20 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

DURCHSICHTIGER FESTER KITT

(+) Good adhesion

- Good reactivity at low temperatures
- ① Low shrinkage
- Appearance: coloured knife Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 1',30" 3 min
- Working time (at 25 °C): 15-20 min ✓ Professional use

SIZE 1 It

TIXO I

KNIFE-GRADE TRANSPARENT MASTIC

Pastöser, transparenter Kitt mit hoher Viskosität zum Verkleben und Laminieren von Marmor, Onyx und ähnlichen Steinen auch in vertikaler Lage.

(+) Gute Haftung

TIXO L

- Extrem glatt und leicht zu spachteln
- Glattes und glänzendes Aussehen
- Aussehen: Gelbliche transparente Paste
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten • Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 60-70 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 It

- (+) Excellent adhesion

- Appearance: coloured liquid
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 1',30" 3 min
- ✓ Professional use

SIZE 17 It



EINGEFÄRBT





















Transparent knife-grade mastic with high viscosity to glue and to laminate in vertical marbles, onyx and similar stones.

- (+) Good adhesion
- Extremely soft and spreadable
- Smooth and shiny appearence
- Appearance: yellowish knife
- Colorable: Universal colour pastes • Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3-5 min • Working time (at 25 °C): 60-70 min
- ✓ Professional use

SIZE 1 It























22





FESTER FARBIGER KITT

Eingefärbter, thixotroper, pastöser mittel steifer Kit zum Verkleben und Reparieren von Marmor, Onyx und ähnlichen Steinen.

- Hervorragende Haftung
- Hervorragende Reaktivität bei niedrigen Temperaturen
- Geringer Volumenschwund
- Aussehen: Eingefärbte Paste
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 4-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 60-80 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

SOLIDO 3G



KNIFE-GRADE COLOURED MASTIC

Tixotropic knife grade coloured mastic with high viscosity suitable to glue and to repair marbles, onix and stone in vertical.

- Excellent adhesion
- Excellent reactivity at low temperature
- ① Low shrinkage
- Appearance: coloured knife
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 4-5 min
- Working time (at 25 °C): 60-80 min
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt

MARBLE SUPER TRANSPARENT

EXTRA KLARER FESTER KITT

Pastöser, extra-klarer, sehr glatter Kitt zum Verkleben und Reparieren von weißem und kristallinem Marmor.

- Hervorragende Haftung
- Schnelles Aushärten
- Hohe Vergilbungsbeständigkeit
- Aussehen: Trübe, eisähnliche, am Boden leicht violette
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-6 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 80-90 min
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Supertransparent, empfohlen für exotische und hochwertige Steine

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

MARBLE SUPER TRANSPARENT

KNIFE - GRADE EXTRA CLEAR MASTIC

Extra clear knife-grade mastic very smooth to bond and repair white and crystal marbles.

- **±** Excellent transparency
- Rapid curing time
- High stability to sunlight
- Appearance: Pinky knife like ice
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3-6 min
 Working time (at 25 °C): 80-90 min
- ✓ Professional use
- ✓ Extra transparent, suggested for exotic and expensive stones

SIZE 1 lt

SOLIDO QUARZO

SOLIDO QUARZO



Pastöser, eingefärbter Kitt speziell zum Verkleben und Specific knife-grade coloured mastic for gluing and Laminieren von Quarz-Agglomeraten. laminating quartz engineered stones.

- Hervorragende Haftung
- Hervorragende Polierbarkeit

FESTER FARBIGER KITT FÜR AGGLOMERATE

- + Im Vergleich zu herkömmlichem Kitt niedrige VOC-Emission
- Aussehen: Eingefärbte Paste
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 4-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 60-80 min ✓ Professionelle Anwender

KNIFE-GRADE COLOURED MASTIC FOR ENGINEERED STONE

- Excellent adhesion
- Excellent polishing
- Low VOC than traditional mastic
- Appearance: coloured knife
- Colorable: universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 4-5 min
- Working time (at 25 °C): 60-80 min ✓ Professional use

GEBINDEGRÖSSE 1 lt SIZE 1 lt



EPOXIDHARZ SYSTEME ZUM VERKLEBEN, FÜLLEN UND RESINIEREN EPOXY SYSTEMS

LIQUID EPOXY SYSTEM FOR MARBLE

and solvent free for gluing marbles.

TIEN/AV

ABELION HARZ A-5008 + ABELION HÄRTER B-BM50

FLÜSSIGES EPOXIDHARZ-SYSTEM FÜR GRANIT

Lösungsmittelfreies Epoxidharz-System mit niedriger Viskosität und geringer Reaktivität zum Verkleben von Granit.

- Hervorragende Haftung
- Hervorragende Transparenz
- (+) Große Härte

FLÜSSIG





• Aussehen: Transparente Flüssigkeiten

- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 2:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 55-75 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1.5 kg

RESIN ABELION A-5008 + HARDENER ABELION B-BM50

LIQUID EPOXY SYSTEM FOR GRANITE

Epoxy system with low viscosity, low reactivity and solvent free for gluing granites.

- (+) Excellent adhesion
- Excellent transparency
- High hardness
- Appearance: transparent liquids
- Colorable: Universal colour pastes or Tepox

RESIN 5080 + HARDENER BM50H

Epoxy system with low viscosity, low reactivity and

LIQUID EPOXY SYSTEM FOR GRANITE

solvent free for gluing granites.

• Appearance: transparent liquids

• Working time (at 25 °C): 24 h

✓ Food contact approved

✓ Professional use

SIZE 1,5 kg

• Gel time (in bulk at 25 °C): 55-75 min

• Colorable: Universal colour pastes or Tepox

(+) Good adhesion

(+) Good hardness

• Mixing ratio: 2:1

High transparency

- Mixing ratio: 2:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 55-75 min
- Working time (at 25 °C): 24 h
- ✓ Professional use

SIZE 1,5 kg

HARZ 4030 + HÄRTER BB25H

FLÜSSIGES EPOXIDHARZ-SYSTEM FÜR MARMOR

Lösungsmittelfreies Epoxidharz-System mit mittlerer Viskosität und niedriger Reaktivität zum Verkleben von Marmor.

- (+) Gute Haftung
- Sehr gute Transparenz
- ① Gute Härte
- Aussehen: Transparente Flüssigkeiten
- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 4:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 70-80 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassen

GEBINDEGRÖSSE 1,25 kg

RESIN 4030 + HARDENER BB25H





Epoxy system with medium viscosity, low reactivity

- (+) Good adhesion
- High transparency
- (+) Good hardness
- Appearance: transparent liquids
- Colorable: Universal colour pastes or Tepox
- Mixing ratio: 4:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 70-80 min
- Working time (at 25 °C): 24 h
- ✓ Professional use
- ✓ Food contact approved

SIZE 1,25 kg

FÜR DEN KONTAKT MIT

FRENSMITTELN ZUGELASSEN



LIQUID



HARZ A-5080 + HÄRTER B-BM50H

FLÜSSIGES EPOXIDHARZ-SYSTEM FÜR GRANIT

Lösungsmittelfreies Epoxidharz-System mit

- (+) Gute Haftung

- Q

NNEN-/AUßENBEREICH

TENYA

INNEN-/AUBENBEREICH INDOOR/OUTDOOR

FÜR DEN KONTAKT



niedriger Viskosität und niedriger Reaktivität zum Verkleben von Granit.

- (+) Hohe Transparenz
- (+) Gute Härte
- Aussehen: Transparente Flüssigkeiten
- Mischungsverhältnis: 2:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 55-75 min

FLÜSSIGES EPOXIDHARZ-SYSTEM FÜR MARMOR

Lösungsmittelfreies Epoxidharz-System mit

mittlerer Viskosität und niedriger Reaktivität zum

- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1,5 kg

Verkleben von Marmor.

Hervorragende Haftung Hervorragende Transparenz

• Aussehen: Extra klare Flüssigkeit

• Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h

✓ Professionelle Anwender

• Mischungsverhältnis: 4:1

• Einfärbbar: Universal-Farbpasten o Tepox

• Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 70-80 min

- ✓ Für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassen
- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h

ABELION HARZ A-4003 + ABELION HÄRTER B-BB25

RESIN ABELION A-4003 + HARDENER ABELION B-BB25





LIQUID EPOXY SYSTEM FOR MARBLE

Epoxy system with medium viscosity, low reactivity and solvent free for gluing marbles.

- (+) Excellent adhesion
 - Excellent transparency High hardness
 - Appearance: extra clear liquid
 - Colorable: Universal colour pastes or Tepox
 - Mixing ratio: 4:1
 - Gel time (in bulk at 25 °C): 70-80 min
 - Working time (at 25 °C): 24 h
 - ✓ Professional use

SIZE 1.25 ka

HARZ RR + HÄRTER BM50H

DICKFLÜSSIGES EPOXIDHARZ-SYSTEM ZUM LAMINIEREN

Lösungsmittelfreies Epoxidharz-System mit hoher Viskosität für Harzbeschichtung, Netzverstärkung und Reparatur von Marmor und Granit.

- (+) Hervorragende Haftung
- Hohe Transparenz
- (+) Gute Härte
- Aussehen: Transparente Flüssigkeiten
- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 2:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 55-75 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 ore ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1,5 kg



- Good hardness

- Working time (at 25 °C): 24 ore

RESIN RR + HARDENER BM50H LIQUID EPOXY SYSTEM WITH HIGH VISCOSITY

High viscosity epoxy system without solvents, used for resining, netting and repairing of marbles and granites.



(+) Good transparency



- Appearance: transparent liquids • Colorable: Universal colour pastes or Tepox
- Mixing ratio: 2:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 55-75 min
- ✓ Professional use

SIZE 1,5 kg









24







Große Härte

EPOXIDHARZ SYSTEME ZUM VERKLEBEN, FÜLLEN UND RESINIEREN EPOXY SYSTEMS





TOPFILL A-Q + TOPFILL B50B

DURCHSICHTIGES EPOXIDHARZ KLEBESYSTEM TRANSPARENT EPOXY MASTIC

Pastöser Epoxidharz-Kitt zum Verkleben und Verfüllen von hochwertigem Marmor, Granit, Glas, Keramik und Quarz.

- (+) Supertransparent
- Ausgezeichnete Haftung
- Speziell empfohlen für Sichtfugen im Außenbereich
- Aussehen: Transparente Paste
- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 2:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 40-45 min
- NAHEZU VERGILBUNGSFREI Aushärtung bei 25 °C nach: 24h
 - ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1,5 kg

Transparent knife-grade epoxy mastic to bond and fill precious marbles, granites, glass, ceramic and quartz.

- Super transparent
- (+) Excellent adhesion
- Appearance: transparent knife
- Mixing ratio: 2:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 40-45 min
- ✓ Professional use

DOMO 10 A+B

EXTRA STARKER EPOXID KONSTRUKTIONSKLEBER

Extra haftstarker Epoxid Konstruktionskleber zum Verkleben und Verbinden aller Steine und/mit anderen Materialien (Glas, Metall, Holz, einige Kunststofftypen, usw.).

- (+) Äußerst hohe Haftung
- Verklebungen von nassen Oberflächen möglich
- Hervorragend zum Verkleben gemischter Materialien
- (+) Hervorragend in strengen Klimata
- Aussehen: Weiße/neutrale/schwarze Paste • Einfärbbar: Universal- oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 1:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 2h-30 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Auch erhältlich in spezieller 210 ml-Patrone

GEBINDEGRÖSSE 2 kg

RIV050 A+B

HAFTSTARKER SEHR WEICHER EPOXIDHARZ KONSTRUKTIONSKLEBER

Haftstarkes Epoxy System um alle Arten von Weich-, Hartgesteine, zementöse Agglomerate und Keramik

miteinander zu verkleben.

- Hohe Klebekraft
- Ausgezeichnet für die Verklebung von verschiedensten Materialien
- Aussehen: Beige Paste
- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 1:1
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 2 kg

TOPFILL A-Q + TOPFILL B50B

- (+) Especially suitable for face joints outdoor
- Colorable: Universal colour pastes or Tepox

- Working time (at 25 °C): 24h

SIZE 1,5 kg

DOMO 10 A+B

EXTRA STRONG EPOXY MASTIC

Extra strong knife-grade epoxy mastic for gluing and ioin all stones and/with different materials (as glass, metal, wood, some plastic types, etc.).

- (+) Very high adhesion
- (+) Glue on wet surfaces
- Great for bonding mixed materials
- (+) Great on cold weather
- Appearance: white/neutral /black knife
- Colorable: Universal colour pastes or Tepox
- Mixing ratio: 1:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 2h-30 min
- Working time (at 25 °C): 24 h
- ✓ Professional use
- ✓ Also available in special cartridge of 210 ml

SIZE 2 kg

RIV050 A+B





STRONG EPOXY MASTIC

Strong knife-grade epoxy mastic for gluing marbles, stones, agglomerates and ceramic.

- High Adhesion
- (Great for bonding mixed materias
- Appearance: straw knife
- Colorable: Universal colour pastes or Tepox
- Mixing ratio: 1:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 50-60 min
- Working time (at 25 °C): 24 h
- ✓ Professional use

FIXTOP A+B

STARKER KOSTENGÜNSTIGER EPOXIDHARZ KLEBER MIT NIFDRIGER VOC-EMISSION

Starker Epoxidharz-Kitt mit niedriger VOC-Emission zum Strong and low VOC knife-grade epoxy mastic for gluing Verkleben von Marmor, Granit, Steinen, Agglomerat und

- (+) Sehr hohe Haftung
- ① Cremig leicht zu verspachteln
- (+) Geringe VOC-Emission
- Aussehen: Beige Paste
- Einfärbbar: Universal-oder Tepox-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 1:1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 30-40 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 2 kg

FIXTOP A+B





STRONG AND LOW VOC EPOXY MASTIC

and join marble, granite, stones, agglomerates and ceramic.

- Very high adhesion
- Easy to spread
- (+) Low VOC
- Appearance: straw knife
- Colorable: Universal colour pastes or Tepox
- Mixing ratio: 1:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 30-40 min
- Working time (at 25 °C): 24 h
- ✓ Professional use

SIZE 2 kg







EPOXYGRES A+B

EXTRA HAFTSTARKER EPOXIDHARZ KLEBER SPEZIELL FÜR KERAMIK

Extra starker Epoxidharzklebstoff für strukturelle Verklebungen von Keramik und Feinsteinzeug.

- Hervorragende Haftung
- Verklebungen von nassen Oberflächen möglich
- Hervorragend zum Verkleben gemischter Materialien
- Aussehen: Weiße Paste
- Einfärbbar: Universal- oder Tepox-Farbpasten

• Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 150 min

- Mischungsverhältnis: 1:1
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 2 kg

EPOXYGRES A+B

Extra strong epoxy glue for the structural bonding of

+ Great for bonding mixed materials

EXTRA STRONG EPOXY GLUE FOR CERAMIC

ceramic and stoneware. (+) Excellent adhesion

(+) Glue on wet surfaces





EINGEFÄRBT





- Colorable: Universal colour pastes or Tepox
- Mixing ratio: 1:1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 150 min • Working time (at 25 °C): 24 h

✓ Professional use SIZE 2 kg





































- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 50-60 min



HARZ GLAXS BM + HÄRTER GLAXS 75

DURCHSICHTIGES ZWEI-KOMPONENTEN-SYSTEM

Transparentes, nahezu vergilbungsfreies Zwei-Komponenten-System neuer Generation zum Verkleben von weißem Marmor und Granit und porösen Steinen.

(+) Keine Randzonen Verfärbungen

- (+) Gute Shore-Härte
- (+) Keine VOC-Emission
- FLÜSSIG





NNEN-/AUßENBEREICH

UNSICHTBAR

ZERO YELLOWING

- Aussehen: Transparente Flüssigkeiten • Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+75
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 20-25 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Besonders zum Verkleben und Reparieren von hellen, hochwertigen und kristallinen Steinen verwendet (z. B. Sivec, Statuario...)

GEBINDEGRÖSSE 1.75 kg

RESIN GLAXS BM + HARDENER GLAXS 75

TRANSPARENT BI-COMPONENT SYSTEM

New generation of transparent bi-component system with zero yellowing to bond white marble, white granite and porous stone

- (+) No marks
- Good penetration and hardness
- (+) Zero VOC
- Appearance: transparent liquids
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+75
- Gel time (in bulk at 25 °C): 20-25 min
- Working time (at 25 °C): 24 h
- ✓ Professional use
- ✓ Especially used for bonding/repairing bright - expensive crystalline stones (e.g. Sivec, Statuario...)

SIZE 1,75 kg

GLAXS ORIGINAL + ORIGINAL 45 PASTÖS

DURCHSICHTIGER ZWEI-KOMPONENTEN-KLEBSTOFF

Vergilbungsfreier Zwei-Komponenten-Klebstoff zum Verkleben 🔝 New generation of transparent bi-component glue with zero von weißem Marmor und Granit und porösen Steinen.

- Hervorragende Transparenz
- (+) Keine VOC-Emission
- Heine Randzonen Verfärbungen
- Aussehen: Teil A transparente Paste, Teil B flüssig
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+45
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 8 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 80-90 min

EXTRA STARKER VINYLESTER-KLEBSTOFF PASTÖS

Extra starker Vinylester-Klebstoff neuer Generation,

von Marmor, Granit, Quarzit und Agglomeraten.

verwendet zum Verkleben, Laminieren und Verbinden

- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Besonders zum Verkleben und Reparieren von hellen, hochwertigen und kristallinen Steinen verwendet (z. B. Sivec, Statuario...)

GEBINDEGRÖSSE 1,45 kg

GLUE GLAXS ORIGINAL + HARDENER GLAXS ORIGINAL 45 00025742

TRANSPARENT BI-COMPONENT SYSTEM

yellowing to bond white marble, white granite and porous stone

- (+) Excellent transparency
- Zero VOC
- (+) No marks
- Appearance: part A transparent knife, part B liquid
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+45
- Gel time (in bulk at 25 °C): 8 min
- Working time (at 25 °C): 80-90 min
- ✓ Professional use
- ✓ Especially used for bonding/repairing bright - expensive crystalline stones (e.g. Sivec, Statuario...)

EXTRA STRONG VINYLESTER ADHESIVE KNIFE-GRADE

Extra Strong latest generation vinylester adhesive

for gluing, lamination and seams on marble, granite,

SIZE 1,45 kg

quartzite and agglomerate.

(+) Excellent adhesion

• Appearance: knife grade

• Mixing ratio: 100+2

✓ Professional use

(±) Very shiny and easy to polish

• Colorable: Universal colour pastes

• Gel time (in bulk at 25 °C): 8 min

• Working time (at 25 °C): 25-30 min

Very fast

TITANIUM

TITANIUM

verwendet zum Verkleben. Laminieren und Verbinden

- (+) Sehr schnell
- + Stark glänzend und gut polierbar
- Aussehen: Flüssigen durchsichtigen wasserklaren
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2
- Aushärtung bei 25 °C nach: 25-30 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

TITANIUM

EXTRA STRONG VINYLESTER ADHESIVE LIQUID

Extra Strong latest generation vinylester adhesive for gluing, lamination and seams on marble, granite, quartzite and agglomerate.

- (+) Excellent adhesion
- Very fast
- ① Very shiny and easy to polish
- · Appearance: flowing
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2
- Gel time (in bulk at 25 °C): 8 min
- Working time (at 25 °C): 25-30 min ✓ Professional use

SIZE 1 It

VIGOR









VIGOR EINGEFÄRBT

EXTRA STARKER KOSTENGÜNSTIGER UND ULTRASCHNELLER KITT

Extra starker, sehr schneller Kitt zum Verkleben und Laminieren von Marmor, Granit und Agglomeraten.

- (+) Äußerst hohe Haftung
- Ausgezeichnet zu verspachteln und verarbeiten
- (+) Sehr Schnell
- Aussehen: Eingefärbte Paste
- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2/3 • Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 45-60 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

EXTRA-STRONG ULTRA RAPID MASTIC

Extra-strong ultra rapid mastic to glue and laminate marble, granite and enginereed stone.

- Very high adhesion
- Easy to stir and to spread
- Very quick
- Appearance: coloured paste
- Colorable: Universal colour pastes
- Mixing ratio: 100+2/3
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3-5 min
- Working time (at 25 °C): 45-60 min ✓ Professional use





SIZE 1 lt

Transparenter Zwei-Komponenten-Klebstoff neuer Generation, nahezu vergilbungsfrei zum Verkleben von

- (+) Hervorragende Transparenz
- (+) Keine VOC-Emission
- Einfärbbar: Rainbow-Farbpasten
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 20-25 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 24 h ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1,7 kg

GLUE GLAXS TILE A+B

TRANSPARENT BI-COMPONENT GLUE FOR CERAMIC

New generation of transparent bi-component glue with zero yellowing to bond ceramic.



+ 7ero V0C

- Appearance: transparent liquids
- Colorable: Rainbow colour pastes
- Mixing ratio: 100+70
- Gel time (in bulk at 25 °C): 20-25 min
- Working time (at 25 °C): 24 h ✓ Professional use

SIZE 1,7 kg



























VERGILBUNGSFREI **VERY LOW YELLOWING**

Ausgezeichnete Haftung



TITANIUM

• Aussehen: Festen milchig weißen

- Einfärbbar: Universal-Farbpasten
- Mischungsverhältnis: 100+2 • Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-4 min • Aushärtung bei 25 °C nach: 25-30 min
- **GEBINDEGRÖSSE** 1 lt

✓ Professionelle Anwender

SIZE 1 It

EXTRA STARKER VINYLESTER-KLEBSTOFF FLÜSSIG

Extra starker Vinylester-Klebstoff neuer Generation, von Marmor, Granit, Quarzit und Agglomeraten.

- (+) Ausgezeichnete Haftung

- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-4 min

GLAXS TILE A+B KLEBER

DURCHSICHTIGER ZWEI-KOMPONENTEN-KLEBSTOFF SPEZIELL FÜR KERAMIK

- Aussehen: Transparente Flüssigkeiten
- Mischungsverhältnis: 100+70

TEN/AXX

28















TENA

Vigor



















INNEN-/AUßENBEREICH

VERGII BUNGSERE

BREITE FARBAUSWAHL
WIDE RANGE OF COLORS

FARBTABELLE

INNEN-/AUBENBEREICH INDOOR/OUTDOOR

79



MULTIBOND - I

SUPERSTARKER KLEBSTOFF FÜR ZAHLREICHE WERKSTOFFE

Multi-Klebesystem für Innenräume für Marmor, Granit, Keramik und Quarz Extrem breite Farbpalette, superstark: der superstarke Multibond ist die perfekte Lösung für diejenigen, die in einem einzigen Produkt starke Klebekraft auf unterschiedlichen Werkstoffen suchen.

- Hervorragende Haftkraft
- Tropft nicht
- Weniger Geruch
- Schnelles Aushärten
- 🕀 Leichtes Auspressen
- Mischungsverhältnis: 10+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 5-7 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 20-25 min

GEBINDEGRÖSSE 250 ml

MULTIBOND - I

MULTI MATERIAL EXTRA STRONG GLUE

Multi bonding indoor system for bonding of marble, granite, ceramic and engineered stone. Wide range of colours, very fast: Multibond is the perfect solution for those who search in a single product the strength of the bonding on different materials

- (+) Excellent adhesion
- Dripless
- (+) Less smell
- (+) Fast curing
- (±) Easy to dispense
- Mixing ratio: 10+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 5-7 min
- Working time (at 25 °C): 20-25 min

SIZE 250 ml

GLAXS FAST COLOURED

STARKER UND ULTRASCHNELLER KLEBER

System mit hohem Haftvermögen zum Verkleben in Innen- und Außenbereichen und für Verbindungen. Die and coupling. The speed and the adhesion strength in a Schnelligkeit und die Haftkraft in einer in einer breiten Auswahl an Farben erhältlichen Kartusche.

- Hervorragende Haftkraft
- (+) Ultraschneller
- (Glänzend, strahlend und gut polierbar
- Mischungsverhältnis: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 45-60 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 215 ml

GLAXS FAST COLOURED

STRONG AND ULTRA RAPID GLUE

High Adhesion system for indoor and outdoor bonding cartridge available in a wide range of colors.

- (+) Excellent adhesion
- (+) Ultra rapid
- (±) Glossy, shiny and easy to polish
- Mixing ratio: 2+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3-5 min
- Working time (at 25 °C): 45-60 min
- ✓ Professional use

SIZE 215 ml

GLAXS FAST TRANSPARENT

GLAXS FAST TRANSPARENT

SYSTEM MIT HOHEM HAFTVERMÖGEN, NULL VERGILBUNG UND OHNE GERUCH

System mit hohem Haftvermögen zum Verkleben in Innen- und Außenbereichen von Steinmaterial, Keramik und Quarz. Eine innovative Kartusche, die sich durch null Vergilbung bei Sonneneinstrahlung auszeichnet, die nicht nässt und keine Schlieren hinterlässt. Für langfristig unsichtbares Verkleben. Enthält keine VOC.

- (+) Schnell
- Unsichtbare Verklebung
- Mischungsverhältnis: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C : 3 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 40-45 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 215 ml



HIGH ADHESION SYSTEM ZERO YELLOWING FAST

High adhesion system for indoor and outdoor bonding of stone materials, ceramic and quartz. An innovative cartridge characterized by zero yellowing to sunlight. The product does not get wet and does not leave shrouds. For an invisible bonding time. Voc free.

(+) Fast

(+) Invisible bonding

- Mixing ratio: 2+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3 min
- Working time (at 25 °C): 40-45 min
- ✓ Professional use

SIZE 215 ml

GLAXS ORIGINAL

Schnelles Klebesystem mit hoher Haftkraft für den Innen- und Aussenbereich, geeignet für Naturstein, Quartz und Keramik. Der Klebstoff ist höchst innovativ, vergilbt nicht durch Sonnenlicht und verursacht keine Randzonenverfärbungen. Dadurch werden beständig unsichtbare Verklebungen auch auf hellen Materialien ermöglicht. Es verursacht keine VOC Emission.

KLEBESYSTEM MIT HOHER HAFTKRAFT UND OHNE UV VERGILBUNG

- (+) Schnell
- (Unsichtbare Verklebung
- Mischungsverhältnis: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 8 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 80-90 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 215 ml

GLAXS ORIGINAL

(+) Fast

(1) Invisible bonding

✓ Professional use

SIZE 215 ml

(+) Ultra fast

• Mixing ratio: 2+1

(1) Invisible bonding

✓ Professional use

SIZE 50 ml

• Gel time (in bulk at 25 °C): 1 min

• Working time (at 25 °C): 15 min

• Mixing ratio: 2+1

HIGH ADHESION SYSTEM ZERO YELLOWING

High adhesion system for indoor and outdoor bonding

of stone materials, ceramic and quartz. An innovative

cartridge characterized by zero yellowing to sunlight.

The product does not get wet and does not leave

shrouds. For an invisible bonding time. Voc free.













GLAXS ULTRA FAST

ULTRA SCHNELLER BAUSTELLEN FIXIER KLEBER OHNE VERGII BLING LIND GERLICH

Ultra schnelles Klebesystem mit hoher Haftkraft für den Innen- und Aussenbereich, geeignet für Naturstein, Quartz und Keramik. Der Klebstoff ist höchst innovativ, vergilbt nicht durch das Sonnenlicht und verursacht keine Randzonenverfärbungen. Dadurch werden beständig unsichtbare Verklebungen auch auf hellen Materialien ermöglicht. Es verursacht keine VOC Emission und hat eine milchig weisse Eigenfarbe.

- (+) Ultra schnell
- (+) Unsichtbare Verklebung
- Mischungsverhältnis: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 1 min

ULTRA SCHNELLES KLEBESYSTEM MIT HOHER HAFTKRAFT

- Aushärtung bei 25 °C nach: 15 min
 - ✓ Professionelle Anwender

Hervorragende Haftkraft

GEBINDEGRÖSSE 50 ml

EPOXYPLUS

(+) Ultra schnell

Transparent

• Mischungsverhältnis: 1+1

✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 50 ml

• Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 5-6 min

• Aushärtung bei 25 °C nach: 45-60 min

GLAXS ULTRA FAST

• Gel time (in bulk at 25 °C): 8 min

• Working time (at 25 °C): 80-90 min

HIGH ADHESION SYSTEM ZERO YELLOWING ULTRA FAST

High adhesion system for indoor and outdoor bonding of stone materials, ceramic and quartz. An innovative cartridge characterized by zero yellowing to sunlight. The product does not get wet and does not leave shrouds. For an invisible bonding time. Voc free.















EPOXYPLUS

HIGH ADHESION SYSTEM TRANSPARENT AND ULTRA RAPID

Klebesystem mit hoher Haftkraft für schnelle High adhesion system for indoor and outdoor Befestigungen im Innen- und Aussenbereich, geeignet bonding of stone materials, engineered stone and für Naturstein, Agglomerate, Keramik und andere ceramic. Stoffe. Es und hat eine gelbliche Eigenfarbe.

- (+) Good adhesion
 - (+) Ultra rapid
 - Transparent
 - Mixing ratio: 1+1
 - Gel time (in bulk at 25 °C): 5-6 min
 - Working time (at 25 °C): 45-60 min ✓ Professional use

SIZE 50 ml











DOMO21

EXTRA STARKER EPOXID KONSTRUKTIONS KLEBER

EXTRA STRONG EPOXY GLUE

Coloured high strength system for indoor and outdoor use on marble, stone, granite and ceramic.

Verkleben in Innen- und Außenbereichen von Marmor, Steinen, Granit und Keramik. Extra stark

Farbiges System mit hohem Haftvermögen zum

Extra strong

D0M021

- Tropft nicht, keine Fadenbildung
- ① Dripless formulation (+) Works also on moist materials
- (+) Klebt auf feuchten Oberflächen Verkleben zahlreicher Materialien
- Multi material bonding

• Mischungsverhältnis: 2+1

- Mixing ratio: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 15-20 min
- Gel time (in bulk at 25 °C): 15-20 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 8 h • Erhältliche Farben: Weiß, Schwarz, Neutral, Ziegelrot
- Working time (at 25 °C): 8 h
- Colors available: white, black, neutral, brick red

GEBINDEGRÖSSE 400 ml

SIZE 400 ml









NUT-ARMIERUNGSKLEBER / RODDING BOND

POLYFAST RODDING

GLUE FOR RODDING

Flüssigkklebstoff mit hohem Haftvermögen zur rückseitigen Armierung von Arbeitsplatten mit GFK oder anderen Materialien.

High adhesion glue for the rodding of worktops.

+ Schnelles Aushärten

+ Fast curing

+ Für zahlreiche Materialien

- (+) Multimaterial • Mixing ratio: 10+1
- Mischungsverhältnis: 10+1 • Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 4-6 min
- Gel time (in bulk at 25 °C): 4-6 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 30-35 min
- Working time (at 25 °C): 30-35 min ✓ Professional use

✓ Professionelle Anwender **GEBINDEGRÖSSE** 490 ml

SIZE 490 ml





FIXSTONE

FIXSTONE





HIGH ADHESION POLYURETHANE GLUE

Polyurethanklebstoff für strukturelle Verklebungen PU-High adhesion polyurethane glue for structural Klebstoff um rückseitig Unterkonstruktionen auf dünne bonding in a safe and durable way. Arbeitsplatten aufzukleben.

- Hervorragende Haftfähigkeit
- (Ideal für gemischte Verklebungen

POLYURETHANKLEBSTOFF MIT HOHEM HAFTVERMÖGEN

- Auch auf feuchten Oberflächen verwendbar
- Mischungsverhältnis: 1+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 4-8 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 45-60 min
- ✓ Professionelle Anwender
- **GEBINDEGRÖSSE** 620 ml

(Ideal for bonding mixed materials (+) Glue on wet surfaces

Excellent adhesion

- Mixing ratio: 1+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 4-8 min
- Working time (at 25 °C): 45-60 min
- ✓ Professional use

SIZE 620 ml



FABRICATOR



GENANO University O

UNIVERSAL-FARBPASTEN

UNIVERSAL COLOUR PASTE

Farbkonzentrate in 10 verschiedenen Farben, um Polyester-, Epoxid- und Spezialklebesysteme einzufärben.

yester-, Epoxid- und Spezialklebesysteme einzufärben. resin

Einfach zum Einmischen Universalfarbstoffe

- Aussehen: Farbpaste
- Mischungsverhältnis: Max. bis zu 2-3 % des Gewichts des Harzes
- ✓ Professionelle Anwender

Universal colour pastes for polyester mastics and resins and epoxy systems.

- **Easy to mix**
- Universal colouring
- Appearance: coloured paste
- Mixing ratio: Max. quantity of 2-3% in weight of the resin
- ✓ Professional use

GEBINDEGRÖSSE 75 ml

SIZE 75 ml

| FARBE COLOR | | WEISS | GELB | BRAUN | SCHWARZ | ROT | GRÜN | GRAU | BOTTICINO | STROHFARBEN | BLAU |
|----------------|----|-------|--------|-------|---------|-----|-------|------|-----------|-------------|------|
| | | WHITE | YELLOW | BROWN | BLACK | RED | GREEN | GREY | BOTTICINO | BUFF | BLUE |
| STK/SCHACHTEL | 6 | • | • | • | • | • | • | | | | |
| SALES UNIT | 10 | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |



FARB OXID PULVER

OXYDES

Anorganische Oxide zum Färben sämtlicher Kitte oder Harze.

Geeignet zum Färben sämtlicher Kitte oder Harze

Aussehen: Farbpulver
 ✓ Professionelle Anwender

GERINDEGPÖSSE 1 kg

Inorganic oxydes suitable to colour all kinds of mastics and resins.

Suitable to colour all kinds of mastics and resins

Appearance: coloured powder
 Professional use

SIZE 1 kg

| GEB | INDE | GROS | SE | кg |
|-----|------|------|----|----|
| | | | | |

| FARBE | WEISS | GELB | BRAUN | SCHWARZ | ROT | GRÜN | GRAU | BOTTICINO | STROHFARBEN | BLAU |
|-------|-------|--------|-------|---------|-----|-------|------|-----------|-------------|------|
| COLOR | WHITE | YELLOW | BROWN | BLACK | RED | GREEN | GREY | BOTTICINO | BUFF | BLUE |
| | • | • | • | • | • | • | | | | • |



TEPOX Q

TEPOX Q

Farbstoff zum Pigmentieren von Marmor, Granit und Steinen. System Tepox Q + Epoxidharz

- ⊕ UV-beständig
- ① Breite Farbauswahl
- Aussehen: Farbige Flüssigkeit
 Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 250 ml

Dyes for marble, granite and stones. Tepox Q system + epoxy resin.

- ① UV resistant
- Wide range of colours
- Appearance: coloured liquid
 ✓ Professional use

SIZE 250 ml

| |
|------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |







INNEN-/AUßENBEREICH





VERGILBUNGSFREI ZERO YELLOWING





STRONGBOND KARTUSCHE STRONGBOND CARTRIDGE



STRONG AND ULTRA RAPID GLUE

High Adhesion glue for indoor and outdoor bonding and coupling of Lapitec®. The speed and the adhesion Innen- und Außenräumen und für Lapitec®-Verbindungen. Die Schnelligkeit und die Haftkraft in einer in einer breiten strength in a cartridge available in a wide range of

- (+) Fast
- 1 Invisible bonding
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-5 min

und geruchlos – kein VOC

STARKER UND ULTRASCHNELLER KLEBSTOFF

Auswahl an Farben erhältlichen Kartusche.

+ Sehr standfest – toller Fadenabriss

+ Hervorragende Haftkraft

(+) Sehr Anwenderfreundlich

• Mischungsverhältnis: 2+1

Klebstoff mit hohem Haftvermögen zum Verkleben in

• Aushärtung bei 25 °C nach: 45-60 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 215 ml

- Mixing ratio: 2+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3-5 min
- Working time (at 25 °C): 45-60 min
- ✓ Professional use

SIZE 215 ml



NNEN-/AUBENBEREICH NDOOR/OUTDOOR

UNSICHTBAR

VERGILBUNGSFREI ZERO YELLOWING

FARBTABELLE

STRONGBOND A+B

DURCHSICHTIGER KLEBSTOFF MIT HOHEM HAFTVERMÖGEN

Durchsichtiges Zwei-Komponenten-System neuer Generation mit null Vergilbung zum Verkleben von Lapitec®.

- + Hervorragende kristalline Transparenz
- + Sehr standfest toller Fadenabriss
- Sehr Anwenderfreundlich und geruchlos – kein VOC
- Mischungsverhältnis: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 1 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 15 min ✓ Professionelle Anwender
- **GEBINDEGRÖSSE** 1,45 kg

STRONGBOND A+B



New generation of transparent bi-component glue with zero yellowing to bond Lapitec®.

- Excellent transparency
- + Zero Voc
- (+) Zero halo
- Mixing ratio: 2+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 1 min

EXTRA STRONG ULTRA RAPID GLUE

Extra strong and ultra rapid polyester glue for

- Working time (at 25 °C): 15 min
- ✓ Professional use

SIZE 1,45 kg

bonding of Lapitec®.

Very quick

Very high adhesion

Easy to stir and to spread

• Gel time (in bulk at 25 °C): 2-3 min • Working time (at 25 °C): 40-50 min

apitec

FIREBOND

FIREBOND



EXTRASTARKER UND ULTRASCHNELLER KLEBER

Extrastarker und ultraschneller Epoxid Harz Kleber zum Verkleben von Lapitec®.

- **Extrem hohes Haftvermögen**
- Hervorragende Spachtelbarkeit und Verarbeitung
- Sehr schnell
- Mischungsverhältnis: 100+2/3
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 2-3 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 40-50 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

SIZE 1 It

• Mixing ratio: 100+2/3

✓ Professional use

RAINBOW FARBKONZENTRATE

UNIVERSALFARBEN ALS PASTE





Für Lapitec® entwickelte Universal-Farbpasten für Polvester- und Epoxidharzklebstoffe. Erhältlich in allen Lapitec®-Farbtönen.

Universal color pastes for polyester and epoxy glue for Lapitec®. Available in all Lapitec® colors.

- Weiche und gleichmäßige Paste
- **±** Einfach zum Einmischen
- · Aussehen: Eingefärbte Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 75 ml

- + Soft and homogeneous paste
- Easy to mix
- · Appearance: coloured liquid ✓ Professional use

SIZE 75 ml

LAPITEC KARTUSCHEN VERFÜGBARE FARBEN UND ZUORDNUNG

LAPITEC AVAILABLE CARTRIDGES AND COLOR MATCH

| LAPITEC® FARBEN/COLORS | STRONGBOND COLORS | LAPITEC® FARBEN/COLORS | STRONGBOND COLORS | | |
|--|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------|--|--|
| — LAPITEC®BIANCO ASSOLUTO | STRONGROND BIANCO ASSOLUTO | — LAPITEC® NERO ANTRACITE | STRONGBOND NERO ANTRACITE | | |
| — LAPITEC® ARABESCATO PERLA — LAPITEC® ARABESCATO DONATELLO — LAPITEC® BIANCO POLARE | STRONGBOND BIANCO POLARE | — LAPITEC® GRIGIO PIOMBO | STRONGBOND GRIGIO PIOMBO | | |
| — LAPITEC® ARABESCATO MICHELANGELO — LAPITEC® ARABESCATO CANOVA — LAPITEC® ARTICO | STRONGBOND | – LAPITEC® MOCA | STRONGBOND MOCA | | |
| — LAPITEC® BIANCO CREMA — LAPITEC® ARABESCATO CORALLO | STRONGBOND BIANCO CREMA | – LAPITEC® AVORIO | STRONGBOND | | |
| — LAPITEC® AVANA | STRONGBOND AVANA | – LAPITEC® SAHARA | STRONGBOND | | |
| — LAPITEC®GRIGIO CEMENTO | STRONGROND GRIGIO CEMENTO | — LAPITEC® TABACCO | STRONGBOND | | |
| — LAPITEC*EBANO | STRONGBOND EBANO | — LAPITEC® PORFIDO ROSSO | STRONGBOND PORFIDO ROSSO | | |
| — LAPITEC*ARABESCATO BERNINI | STRONGBOND ARABESCATO BERNINI | — LAPITEC® NERO ASSOLUTO | STRONGBOND NERO ASSOLUTO | | |

ES FOLGEN SPEZIALPRODUKTE FÜR DIE VERKLEBUNG DER FOLGENDEN HIGH TECH MATERIALIEN:





VERKLEBUNGEN BONDING





STARKER UND ULTRASCHNELLER KLEBER

Zwei-Komponenten-Harz neuer Generation zur Verklebung von Dekton.

Hervorragende Haftkraft

MASTIDEK KARTUSCHE

- Sehr standfest toller Fadenabriss
- ① Sehr Anwenderfreundlich und geruchlos – kein VOC
- Mischungsverhältnis: 2+1
- Topfzeit in der Masse bei 25 °C: 3-5 min
- Aushärtung bei 25 °C nach: 45-60 min ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 215 ml

MASTIDEK CARTRIDGE



EXTRA STRONG ULTRA RAPID GLUE

New generation bi-component resin used to glue

- Excellent Adhesion
- very shiny and very polishable
- ① Ultra rapid
- Mixing ratio: 2+1
- Gel time (in bulk at 25 °C): 3-5 min Working time (at 25 °C): 45-60 min ✓ Professional use

SIZE 215 ml

MASTIDEK KARTUSCHEN VERFÜGBARE FARBEN UND ZUORDNUNG

MASTIDEK AVAILABLE CARTRIDGES AND COLOR MATCH

| DEKTON® FARBEN/COLORS | MASTIDEK COLORS | DEKTON® FARBEN/COLORS | MASTIDEK COLORS |
|--|----------------------|--|---------------------|
| - DEKTON® VIENNA - DEKTON® HALO - DEKTON® NAYKA - DEKTON® AURA - DEKTON® KAIROS - DEKTON® ZENITH - DEKTON® ENTZO | MASTIDEK ZENITH | – DEKTON® TUNDRA | MASTIDEK TUNDRA |
| - DEKTON® QATAR - DEKTON® SAREY - DEKTON® MAKAI - DEKTON® GADA - DEKTON® DANAE - DEKTON® IROK | MASTIDEK DANAE | — DEKTON® MANHATTAN — DEKTON® SIROCCO — DEKTON® STRATO | MASTIDEK SIROCCO |
| - DEKTON® FIORD | MASTIDEK FIORD | — DEKTON® VENTUS — DEKTON® SPLENDOR | MASTIDEK VENTUS |
| - DEKTON® VEGHA | MASTIDEK VEGHA | — DEKTON® KORUS — DEKTON® BLAZE | MASTIDEK KORUS |
| - DEKTON® ALDEM | MASTIDEK ALDEM | — DEKTON® TRILIUM | MASTIDEK TRILIUM |
| - DEKTON® GALEMA - DEKTON® LUMINA | MASTIDEK GALEMA | — DEKTON® FOSSIL | MASTIDEK |
| - DEKTON® KEON | MASTIDEK KEON | — DEKTON® BOREA | MASTIDEK BOREA |
| - DEKTON® VALTERRA | MASTIDEK VALTERRA | – DEKTON® KELYA | MASTIDEK KELYA |
| - DEKTON® KADUM - DEKTON® KERANIUM | MASTIDEK KADUM | - DEKTON® SPECTRA - DEKTON® ANANKE - DEKTON® SIRIUS - DEKTON® DOMOOS | MASTIDEK DOMOOS |

VERKLEBUNGEN BONDING **ZUBEHÖR** ACCESSORIES



AUSPRESSPISTOLE MK SULZER H236M

GUN MK SULZER H236M

von Zwei-Komponenten-Klebstoff in Kartuschen.

Professionelle manuelle Auspresspistole zum Extrudieren Professional gun to squeeze out the bi-component glue in cartridge.

+ Für Kartuschen mit Mischverhältnis 1+1 und 2+1

+ For 1+1 and 2+1 ratio cartridges



AUSPRESSPISTOLE MK SULZER H236-410

GUN MK SULZER H236-410

Professionelle manuelle Auspresspistole zum Extrudieren Professional gun to squeeze out the bi-component von Zwei-Komponenten-Klebstoff in Kartuschen.

alue in cartridge.

Für Kartuschen mit Mischverhältnis 10+1 und 4+1

+ For 10+1 and 4+1 ratio cartridges



AUSPRESSPISTOLE MK SULZER H283-21

GUN MK SULZER H283-21

Professionelle manuelle Auspresspistole zum Extrudieren Professional gun to squeeze out the bi-component von Zwei-Komponenten-Klebstoff in Kartuschen.

glue in cartridge.

+ Für 400 ml-Kartuschen mit Mischverhältnis 2+1 + For 400 ml 2+1 ratio cartridges

MISCHER

MIXER

Mischer für Kartuschen in verschiedenen Ausführungen Mixer for cartridge available in different version. erhältlich.

MIXERMFHX0618T

Mischer für Kartuschen 10+1 mit 250 ml und 490 ml

Mixer for 10+1 cartridge 250 ml and 490 ml

MIXERMFQX0824T

Mischer für Kartuschen 10+1 mit 250 ml

Mixer for 10+1 cartridge 250 ml

MIXERMBQ0516L

Mischer für Kartuschen 2+1 mit 50 ml

Mixer for 2+1 cartridge 50 ml

MIXERMFM0632T

Mischer für Kartuschen 2+1 mit 215 ml

Mixer for 2+1 cartridge 215 ml

MIXERMFH0824

Mischer für Kartuschen 2+1 mit 400 ml

Mixer for 2+1 cartridge 400 ml

GLASFASER VERSTÄRKUNGS STAB

Glasfaser - GFK Stab auf Rolle, zum Verstärken von

Abdeck-/ Küchenplatten durch Nutarmierungen in

Länge 100 Meter, Breite 10 mm, Dicke 3 mm.

Verbindung mit Polyfast Rodding Nutarmierungskleber

GLASS FIBER FOR RODDING

Fiberglass rodding is one of the strongest materials



GLASFASER NETZ 75 G/QM

GF NET 75 G M2

deflection tolerance.

Leichte Glasfasernetze zum Retinieren und Verstärken Fiberglass gauze 75 gram x square meter von Natur- und Kunststeinen. Spezifisches Gewicht von strenghtned for natural stone with different widths. 75 Gramm pro Quadratmeter. In verschiedenen Breiten und Rollen von 300 Längenmetern verfügbar. Leichte Verarbeitung mit Abelion A-4003 und Abelion B-BB25 Epoxidharz. Sehr rissfest und wellt nicht.

that can be used on the stones to increase load and



GLASFASER MATTE 500 G/QM

ROVING FABRIC 500 G M2

Schwere Glasfasermatte zum Verstärken von Naturund Kunststeinen. Spezifisches Gewicht von 500 Gramm pro Quadratmeter. In einer Breite und Rolle von 80 Längenmetern verfügbar. Leichte Verarbeitung mit RR und BM50H Epoxidharz.

sind bei Palettenabnahme erhältlich.

✓ Andere Breiten und höhere spezifische Gewichte

Woven roving fabric with 500 gram x square meter to reinforce stone materials with standard width.



✓ Different widths, higher specific weight nets and special nets are additional available if ordered in pallets



REINIGUNG UND INSTANDHALTUNG CLEANING AND MAINTENANCE

DF

Es handelt sich um Spezialprodukte für die Reinigung und Instandhaltung der Oberflächen, um ihre Schönheit auf lange Zeit beizubehalten. Diese Anwendungen sind je nach dem zu erzielenden Ergebnis und dem Zeitpunkt, an dem sie durchgeführt werden, in zwei Aktionen unterteilt: die Grundreinigung nach dem Verlegen und die darauffolgende Instandhaltung.

REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN

Produkte, die nach dem Verlegen verwendet werden und in der Lage sind, eine tiefe Grundreinigung der Oberflächen mit der Beseitigung verschiedenster Schmutzarten und Ablagerungen nach den erfolgten Arbeiten zu gewährleisten.

INSTANDHALTUNG - REINIGUNG

Die Instandhaltung der Oberflächen ist eine grundlegende Entscheidung, um ihre Schönheit dauerhaft zu erhalten. Es wird zwischen der "laufenden" Reinigung, die mit Hygiene- und Reinigungsmitteln für die tägliche Oberflächenreinigung durchgeführt wird, und der "außerplanmäßigen" Reinigung, unterschieden. Letztgenannte kommt zur Anwendung, falls eine flächige starke Reinigungswirkung notwendig ist oder als Problemlöser falls zum Beispiel Fett-, Öl-, Schimmel-, Rostflecken oder eine vorangegangene Behandlung entfernt werden sollen.

EN

Surface treatment lines specifically for cleaning and maintaining the beauty of the various surfaces over time. These treatments are divided into into two families, Post-laying cleaning and Maintenance, depending on the action required and the phase during which it is to be taken.

POST-LAYING CLEANING

Products used successfully once the surface is laid which are able to guarantee a deep clean of the surface and the removal of cementitious dirt, grease and other residues.

MAINTENANCE

Surface maintenance is a fundamental step in preserving the beauty of the surfaces. The maintenance may be "ordinary", for example performed using sanitizers and detergents for the daily cleaning of the surfaces, or "extraordinary", when a more thorough clean is required in order to remove, for example, grease, mould, rust, or a previously applied treatment.



| | PRODUKT | PRODUCT | STEINMATERIAL | MATERIAL | AUSSEHEN | APPEARANCE |
|--|----------------------------------|--------------------------|---|--|---------------------------------|-----------------------------|
| EGEN | BRAVO DISINCROSTANTE | BRAVO DISINCRUSTER | Nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und Kalkstein | Not suitable for acid-sensitive polished surfaces such as marble and stone | Klare rote Flüssigkeit | Red limpid liquid |
| REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN AFTER LAYING CLEANING | BRAVO SGRASSATORE | BRAVO DEGREASER | Nicht auf Marmor und Basen gegenüber empfindlichen Steinen verwenden | Do not use on marble and stones sensitive to alkalis | Klare orangefarbene Flüssigkeit | Orange limpid liquid |
| CH DEN | CEMENT REMOVER | CEMENT REMOVER | Für harte und säurebeständige Oberflächen | For surfaces acid-resistant | Rote Flüssigkeit | Red liquid |
| G NAC | QUARTZ AX CLEANER | QUARTZ AX CLEANER | Agglomerat | Engineered stone | Rote Flüssigkeit | Red liquid |
| IIGUN | GRESDEK | GRESDEK | Keramik | Ceramic | Rote Flüssigkeit | Red liquid |
| REIN | GRES BOOSTER | GRES BOOSTER | Keramik | Ceramic | Hellgelbe viskose Flüssigkeit | Light yellow viscous liquid |
| | BRIOTOP | BRIOTOP | Für alle harten Oberflächen | For all surfaces | Transparente Flüssigkeit | Transparent liquid |
| | BRAVO FUSSBODENREINIGER | BRAVO PAVEMENT CLEANER | Für alle harten Oberflächen | For all surfaces | Klare gelbe Flüssigkeit | Yellow limpid liquid |
| | BRAVO SGRASSATORE - RUNDREINIGER | BRAVO DEGREASER | Nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und Kalkstein | Do not use on marble and stones sensitive to alkalis | Klare orangefarbene Flüssigkeit | Orange limpid liquid |
| | BRAVO KALKSTEINENTFERNER | BRAVO LIMESCALE REMOVER | Nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und Kalkstein | Not suitable for acid-sensitive polished surfaces such as marble and stone | Klare violette Flüssigkeit | Violet limpid liquid |
| | BRIOACTION ANTI-SCHIMMELMITTEL | BRIOACTION REMOVES MOULD | Nicht geeignet für besonders empfindliche Oberflächen wie Onyx | Not suitable for particularly sensitive surfaces such as onyx | Viskose Flüssigkeit | Viscous liquid |
| REINIGUNG | ROSTENTFERNER | RUST REMOVER | Nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und Kalkstein | Not suitable for acid-sensitive polished surfaces such as marble and stone | Weiße Flüssigkeit | White liquid |
| AUSS. REI | WAX STRIPPER | WAX STRIPPER | Nicht auf Basen gegenüber empfindlichen Materialien verwenden | Do not use on surfaces sensitive to alkalis | Transparente Flüssigkeit | Transparent liquid |
| JFAU | POLIERWACHSENTFERNER | WAX REMOVER | Marmor, Granit und Stein | Marble, granite and stone | Transparente Flüssigkeit | Transparent liquid |
| - LAU | AGER-ENTFERNER | AGER REMOVER | Marmor, Granit und Stein | Marble, granite and stone | Klare Flüssigkeit | Limpid liquid |
| INSTANDHALTUNG <i>MAINTENANCE</i> | GROUTCLEAN FUGENREINIGER | GROUT CLEAN | Zementgebundene Fugen. Nicht auf Basen gegenüber empfindlichen Materialien verwenden. | Cement based grouts. Do not use on surfaces sensitive to alkalis | Weiße Flüssigkeit | White liquid |
| ANDH | ANTISLIP & RUTSCH | ANTISLIP | Für alle harten Oberflächen | For all surfaces | Weiße Flüssigkeit | White liquid |
| INST | KRISTALL - T | KRISTALL - T | Für Marmor und Stein empfohlen | Suggested for marble and stones | Trübe rosa Flüssigkeit | Opalescent-pinky liquid |
| | CARE KIT NATURAL STONE | CARE KIT - NATURAL STONE | Naturstein | Natural stones | | |
| 10 | CARE KIT - QUARTZ | CARE KIT - QUARTZ | Gebürstete Quarzagglomerate | Quartz engineered stones textured | | |
| E KITS | CARE KIT - QUARTZ | CARE KIT - QUARTZ | Glänzende Quarzagglomerate | Quartz engineered stones polished | | |
| CARE | CARE KIT - KERAMIK | CARE KIT - CERAMIC | Keramik | Ceramic | | |



WASSERBASIERT WATER BASED SÄUREHALTIG



AUSSERPI ANM WART

BRAVO DISINCROSTANTE SÄUREHALTIGES REINIGUNGSMITTEL

Ausblühungsresten.

Starkes säurehaltiges Reinigungskonzentrat zum Entfernen von Kalk-, Zementmörtel-, Farb-, Rost-und

(Ideal zum Reinigen nach dem Verlegen und zum Entfernen von Baustellenschmutz

- Steinmaterial: Nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und
- · Aussehen: Klare rote Flüssigkeit
- ✓ Mit Wasser zu verdünnendes Konzentrat

Fettlösendes basisches Reinigungsmittel zum

• Steinmaterial: Nicht auf Marmor und Basen

• Aussehen: Klare orangefarbene Flüssigkeit

gegenüber empfindlichen Steinen verwenden

✓ Mit Wasser zu verdünnendes Konzentrat

Entfernen von hartnäckigem Schmutz wie

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

✓ Professionelle Anwender

HEAVY DUTY ACID DETERGENT



Heavy duty acid detergent to remove limestone or saltneter residues of cement construction traces of wall paintings and rust stains.

- (±) Ideal for post laying cleaning and for the removal of buildingsite dirt
- Material: not suitable for acid-sensitive polished surfaces such as marble and stone
- Appearance: red limpid liquid
- ✓ Professional use
- ✓ Concentrated product that must be diluted with

SIZE 1 lt

QUARTZ AX CLEANER

SÄUREHALTIGES REINIGUNGSMITTEL FÜR QUARTZ AGGLOMERATE

Säurehaltiger sehr starkes Reinigungsmittel zum Entfernen von Verkrustungen wie Zement- und Kalkresten auf Quartz Agglomeratflächen.

- (±) Ideal zum Reinigen nach dem Verlegen und zum Entfernen von Baustellenschmutz
- Steinmaterial: Quartz Agglomerat
- · Aussehen: Rote Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Mit Wasser zu verdünnendes Konzentrat

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

HEAVY DUTY ACID DETERGENT FOR ENGINEERED STONE

Heavy duty acid detergent ideal to remove cement, concrete and limescale residues from quartz

- (±) Ideal for post laying cleaning and for the removal of buildingsite dirt
- Material: engineered stone Appearance: red liquid
- ✓ Professional use
- ✓ Concentrated product that must be diluted with water

SIZE 1 It

GRESDEK















PLANM, UND AUSSER-PLANM, WARTUNG ORDINARY AND EYTDAODD

BRAVO SGRASSATORE

Bienenwachs, Farbe, Öl und Fett.

Hinterlässt keine Rückstände

BASISCHER FETTLÖSER

DEGREASING ALKALINE DETERGENT

Degreasing alkaline detergent to remove stubborn dirt such as beeswax, paint, oil and grease.



- (1) Leaves no residues
- Appearance: orange limpid liquid
- ✓ Concentrated product that must be diluted with

• Material: do not use on marble and stones sensitive

SIZE 1 lt

to alkalis

GRESDEK

SÄUREHALTIGES REINIGUNGSMITTEL FÜR KERAMIK

Säurehaltiger sehr starkes Reinigungsmittel zum Entfernen von Verkrustungen wie Zement- und Kalkresten von Keramikflächen und insbesondere von geläpptem Steinzeug.

(±) Ideal zum Reinigen nach dem Verlegen und zum Entfernen von Baustellenschmutz

- Steinmaterial: Keramik
- · Aussehen: Rote Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

HEAVY DUTY ACID DETERGENT FOR CERAMIC

Descaling acide detergent ideal to remove cement, concrete and limescale residues from ceramic

(Ideal for post laying cleaning and for the removal of buildingsite dirt

- Material: ceramic
- Appearance: red liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt















WASSERBASIERT WATER BASED



AUSSERPLANM WART MAINTENANCE

CEMENT REMOVER

SÄUREHALTIGES REINIGUNGSMITTEL

GEBINDEGRÖSSE 1 It

Säurehaltiges entkrustendes Reinigungsmittel zum Entfernen von Zementschleiern und Kalk- und Mörtelresten.

(+) Produkt mit Duftstoffen + Enthält keine Salzsäure

- Steinmaterial: Für harte und säurebeständige
- Oberflächen Aussehen: Rote Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt



HEAVY DUTY ACID DETERGENT

Detergent to remove cement films and the remains of limstone and mostar.

- Scented product
- (It does not contain hydrochloric acid
- Material: for surfaces acid-resistant
- Appearance: red liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt

GRES BOOSTER

STARKER BASISCHER FLECKENTFERNER FÜR KERAMIK

Stark basischer Fleckentferner speziell zum Entfernen von Flecken, schwarzen Verfärbungen, Schmutz und Fett von Keramikoberflächen und besonders von geläpptem Steinzeug.

- (±) Entfernt hartnäckige Schmutz- und Fettrückstände
- Steinmaterial: Keramik
- · Aussehen: Hellgelbe viskose Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

Strong alkaline detergent and stain remover specific for the removal of black stains, grease and dirty from ceramic surfaces and specially from lapped gres.



STRONG ALKALINE DETERGENT FOR CERAMIC

- Material: ceramic
- Appearance: light yellow viscous liquid ✓ Professional use

SIZE 1 lt



WATER BASED







49







BRIOTOP UNIVERSALREINIGER UNIVERSAL CLEANER

Gebrauchsfertiger Universalreiniger.

- (+) Schnelle und mühelose Reinigung
- Bringt die Fläche zum Glänzen

Hinterlässt keine Streifen

- Steinmaterial: Für alle Steine und Oberflächen geeignet
- · Aussehen: Transparente Flüssigkeit ✓ Gebrauchsfertiges Produkt **GEBINDEGRÖSSE** 1 lt

Universal cleaner ready for use.

- (+) Quick and easy cleaning
- (+) It does not leave streaks
- (+) Shines the surface
- Material: for all surfaces
- Appearance: transparent liquid
- ✓ Product ready to use

SIZE 1 lt

BRAVO KALKSTEINENTFERNER

DESINFIZIERENDER KALKLÖSER

Desinfizierender Kalklöser zum Entfernen von Schmutz und Kalk von den Flächen in Bad und

- Gebrauchsfertig
- Löst Kalk, reinigt und desinfiziert
- Steinmaterial: nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und Kalkstein
- Aussehen: Klare violette Flüssigkeit

GEBINDEGRÖSSE 750 ml

SANITIZING LIMESCALE REMOVER DETERGENT

Sanitizing limescale detergent to remove dirt and limestone from the bathroom and kitchen

- + Ready to use
- (+) It removes scale, cleans and sanitizes
- Material: not suitable for acid-sensitive polished surfaces such as marble and stone
- Appearance: violet limpid liquid

SIZE 750 ml











BRAVO FUSSBODENREINIGER

REINIGUNGSMITTEL MIT DUFTSTOFFEN FÜR FUßBÖDEN

Neutrales duftendes Reinigungsmittel zum Entfetten und *Neutral scented detergent for deep cleaning and* gründlichen Reinigen von Böden.

- (+) Greift die Oberflächen nicht an
- ⊕ Kann in automatischen Reinigungsmaschinen ⊕ Can be used in floor washing machines eingesetzt werden
- Steinmaterial: Für alle Steine und Oberflächen geeignet
- Aussehen: Klare gelbe Flüssigkeit ✓ Mit Wasser zu verdünnendes Konzentrat
 - **GEBINDEGRÖSSE** 1 lt

BASISCHER FETTLÖSER

NEUTRAL DETERGENT FOR FLOORS

degreasing of floors.

- (+) Does not attack the surfaces
- Material: for all surfaces
- Appearance: yellow limpid liquid
- ✓ Concentrated product that must be diluted with water

SIZE 1 It

BRIOACTION ANTI-SCHIMMELMITTEL

ANTI-SCHIMMELMITTEL

Professionelles Reinigungsmittel zum Entfernen von organischen Verfärbungen wie Schimmel, Algen und Moos.

- (+) Entkeimend
- (+) Biologisch abbaubar
- Gebrauchsfertig
- Steinmaterial: Nicht geeignet für besonders empfindliche Oberflächen wie die von Onyx
- · Aussehen: Viskose Flüssigkeit

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

MOULD REMOVER

Professional cleaner for removing mold, moss and

- (+) Sanitizer
- Biodegradable
- Ready to use
- Material: not suitable for particularly sensitive surfaces such as onyx
- Appearance: viscous liquid

SIZE 1 It

















BRAVO SGRASSATORE - GRUNDREINIGER

Fettlösendes basisches Reinigungsmittel zum

Entfernen von hartnäckigem Schmutz wie

DEGREASING ALKALINE DETERGENT

Degreasing alkaline detergent to remove stubborn dirt such as beeswax, paint, oil and grease.

- + Sehr wirksam auf empfindlichen Oberflächen + Effective on delicate surfaces
- Hinterlässt keine Rückstände

Bienenwachs, Farbe, Öl und Fett.

- Steinmaterial: Für alle Steine und Oberflächen aeeianet
- Aussehen: Klare orangefarbene Flüssigkeit ✓ Mit Wasser zu verdünnendes Konzentrat
- (+) Leaves no residues
- Material: do not use on marble and stones sensitive to
- Appearance: orange limpid liquid
- ✓ Concentrated product that must be diluted with water

GEBINDEGRÖSSE 1 lt SIZE 1 lt

ROSTENTFERNER

ROSTLÖSER

Entfernen jeglicher Flecken oder Rostrückstände von every kind of rust residue or stain from the surfaces. den Oberflächen.

- (+) Gebrauchsfertig (+) Starke Wirkung
- Steinmaterial: Nicht geeignet für glänzende und säureempfindliche Oberflächen wie Marmor und Kalkstein
- · Aussehen: Weiße Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

RUST REMOVER

Professionelle Säurebehandlung auf Wasserbasis zum Water based acid professional treatment to remove





- Material: not suitable for acid-sensitive polished surfaces such as marble and stone
- Appearance: white liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 It

AUSSERPLAN WART

WASSERBASIERT WATER BASED









50













WAX STRIPPER

WASSERBASIERTER WACHSENTFERNER

Wasserbasierendes, basisches Reinigungsmittel speziell zum Entfernen von besonders hartnäckigen Wachsansammlungen oder -schichten und einigen Farbtypen.

- **Stellt die natürlichen Eigenschaften** der Oberfläche wieder her
- (+) Leicht abwaschbar
- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen
- · Aussehen: Transparente Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Mit Wasser zu verdünnendes Konzentrat

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

POLIERWACHSENTFERNER

WAX STRIPPER

Alkaline water based specific detergent to remove wax masses very resistant or very stratified.

- + Restore the natural characteristics of the surface
- (+) Easy to rinse
- Material: do not use on surfaces sensitive to alkalis
- Appearance: transparent liquid
- ✓ Professional use
- ✓ Concentrated product that must be diluted with water

SIZE 1 It





Spezifische Behandlung zum Entfernen von zuvor

 Stellt die natürlichen Eigenschaften der Oberfläche wieder her

(+) Gebrauchsfertig

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen aeeianet
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

WAX REMOVER

Specific remover of wax treatment previously applied.

- (+) Restore the natural characteristics of the surface
- + Ready to use
- Material: marble, granite and stone
- Appearance: transparent liquid

✓ Professional use

SIZE 1 lt

GROUTCLEAN FUGENREINIGER

REINIGER FÜR ZEMENTÖSE FUGEN

Basisches, wasserbasiertes, fettlösendes Reinigungsmittel zum Entfernen von Schmutz und Fett aus den Fugen.

Gebrauchsfertig

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen
- · Aussehen: Weiße Flüssigkeit

GEBINDEGRÖSSE 1 lt



Water based alkaline degreasing cleaner that removes dirty and grease from the grouts.



- Material: cement based grouts. Do not use on surfaces sensitive to alkalis
- Appearance: white liquid

SIZE 1 It













aufgebrachten Wachsschichten.

- Aussehen: Transparente Flüssigkeit

surfaces of impregnating or enhancing products previously applied.

(+) Restore the natural characteristics of the surface

- (+) Ready to use
- Material: marble, granite and stone
- Appearance: limpid liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 It

RUTSCHFESTE BEHANDLUNG

ANTISLIP & RUTSCH

Professionelle säurehaltige Behandlung auf Wasserbasis zur Verbesserung der Rutschhemmung.

(+) Leichte und schnelle Anwendung

- Steinmaterial: Vor der Verwendung die Wirkung des Produkts auf einer Probefläche oder an einer unsichtbaren Stelle prüfen. Das Produkt kann die Verringerung des Glanzes des Materials verursachen.
- · Aussehen: Weiße Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

KRISTALL - 1

GLANZERNEUERER

Einscheibenmaschinen

(+) Stellt den natürlichen Glanz

der Oberfläche wieder her

• Steinmaterial: für Weichgesteine und

· Aussehen: Trübe rosa Flüssigkeit

✓ Professionelle Anwender

zementgebundene Agglomerate geeignet

ANTI SLIP TREATMENT

Professional and water based acid anti-slip treatment.

Easy and quick to use

- Material: before proceeding, evaluate the effect of a sample or on a hidden corner. This product may cause decrease of surface shiny.
- Appearance: white liquid ✓ Professional use

SIZE 1 It

















EXTRAORDINARY

52



LÖSUNGSMITTELBASIS SOLVENT BASED

EXTRAORDINARY



AGER-ENTFERNER

ENTFERNT AGER SOWIE FARBTONVERIEFER · IMPRÄGNIERUNS ÜBERSCHÜSSE

Spezifische Behandlung zum Entfernen von Imprägnierungen oder Farbton vertiefenden Produkten von Oberflächen.

+ Stellt die natürlichen Eigenschaften der Oberfläche wieder her

(+) Gebrauchsfertig

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen aeeianet
- Aussehen: Klare Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 It

AGER REMOVER

Specific treatment for the removal from the

GEBINDEGRÖSSE 1 It

CRYSTALLIZER

Professioneller, säurehaltiger Glanzerneuerer auf Water based acid professional crystallizer to Wasserbasis zur Wiederherstellung des Glanzes restore the shine of natural material. Only for floor abgenutzter natürlicher Stein-Agglomerat machine. Materialien. Verwendung ausschließlich mit



Easy and quick to use

+ Restore the natural sheen of the surface





• Appearance: opalescent-pinky liquid

✓ Professional use

SIZE 1 It











CARE KIT NATURAL STONE



TÄGLICHE REINIGUNG ORDINARY CLEANING

BRIOTOP

GEBRAUCHSFERTIGER UNIVERSALREINIGER UNIVERSAL CLEANER READY FOR USE

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Spray



SPEZIALREINIGUNG EXTRAORDINARY CLEANING

BRAVO SGRASSATORE

BASISCHER FETTLÖSER **DEGREASING ALKALINE DETERGENT**

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav





BASISCH ALKALINE

SCHUTZBEHANDLUNGEN PROTECTION

SKUDO UNIVERSAL

WASSER- UND ÖLABWEISENDER REINIGER AUF WASSERBASIS WATER BASED WATER-OIL REPELLENT SEALER

GEBINDEGRÖSSE 150 ml







FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTELN ZUGELASSEN FOOD CONTACT APPROVED

CARE KIT QUARTZ -



TÄGLICHE REINIGUNG ORDINARY CI FANING

BRIOTOP

GEBRAUCHSFERTIGER UNIVERSALREINIGER UNIVERSAL CLEANER READY FOR USE

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav



SPEZIALREINIGUNG EXTRAORDINARY CLEANING

QUARTZ AX CLEANER

SÄUREHALTIGES REINIGUNGSMITTEL HFAVY DUTY ACID DETERGENT

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav



WASSERBASIS WATER BASED



SÄUREHALTIG

SCHUTZBEHANDLUNGEN PROTECTION

QUARTZ TONER

RAWASSER- UND ÖLABWEISENDER AUFFRISCHER WATER-OIL REPELLENT SEALER

GEBINDEGRÖSSE 150 ml



LÖSUNGSMITTELBASIS





CARE KIT QUARTZ -



TÄGLICHE REINIGUNG ORDINARY CLEANING

BRIOTOP

GEBRAUCHSFERTIGER UNIVERSALREINIGER UNIVERSAL CLEANER READY FOR USE

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav



(H₂0) WASSERBASIS WATER BASED

SPEZIALREINIGUNG EXTRAORDINARY CLEANING

QUARTZ AX CLEANER

SÄUREHALTIGES REINIGUNGSMITTEL HEAVY DUTY ACID DETERGENT

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav





CARE KIT KERAMIK



TÄGLICHE REINIGUNG ORDINARY CI FANING

BRIOTOP

GEBRAUCHSFERTIGER UNIVERSALREINIGER UNIVERSAL CLEANER READY FOR USE

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav



SPEZIALREINIGUNG EXTRAORDINARY CLEANING

GRES BOOSTER

STARKER BASISCHER FLECKENTFERNER STRONG ALKALINF DETERGENT

GEBINDEGRÖSSE 150 ml - Sprav





SCHUTZBEHANDLUNGEN PROTECTION

SKUDO GRES

WASSER- UND ÖLABWEISENDER AUFFRISCHER AUF WASSERBASIS FÜR KERAMIK

WATER BASED WATER-OIL REPELLENT SEALER FOR CERAMIC

GEBINDEGRÖSSE 150 ml





NATÜRLICHE WIRKUNG NATURAL EFFECT





OBERFLÄCHEN-BEHANDLUNGEN

SURFACE
TREATMENTS

- VORBEHANDLUNGEN PRE-TREATMENT
- SCHUTZBEHANDLUNGEN PROTECTION
- FARBTONVERTIEFUNG/EINFÄRBUNG COLOR(ING) ENHANCEMENT 67

62

64

70

PFLEGEN FINISHING

OBERFLÄCHENBEHANDLUNGEN SURFACE TREATMENTS

DE

Viele Oberflächen zeichnen sich durch ein hohes Aufnahmevermögen aus, weshalb Flüssigkeiten wie Öl, Wein, Wasser und Kaffee, die mit ihnen in Berührung kommen, unangenehme Verschmutzungen und Flecken hinterlassen können. Rost, Hinterfeuchtungen und das Ausblühen von salzhaltigen Rückständen können außerdem eine Gefahr für diese Materialien darstellen.

Um die natürliche Schönheit dieser Oberflächen zu erhalten, ist es daher grundlegend, sie mit professionellen Produkten zu schützen. Sie müssen in der Lage sein die natürlichen Merkmale des Materials beizubehalten, diese möglichst besser zur Geltung zu bringen und auch auf lange Zeit einen dauerhaften, wirksamen Schutz aufrecht zu halten. Tenax bietet seit Jahren eine breite Auswahl von hocheffizienten Schutzimprägnierungen an, die speziell entwickelt wurden, um in jeder Phase einer vollständigen Oberflächenbehandlung die besten Ergebnisse zu gewährleisten.

VORBEHANDLUNG

Produkte, die vor dem Verlegen und vor der Durchführung aller anderen Behandlungen aufzutragen sind. Diese vermeiden, dass salzhaltige Rückstände als Ausblühungen von der Rückseite aufsteigen und schützen die Oberflächen vor der Aufnahme aller Arten von Schmutz, die beim Verlegen auftreten können.

SCHUTZBEHANDLUNGEN

Wasser- und ölabweisende Produkte, um die Oberflächen vor Verschmutzungen und Flecken zu schützen. Die Schutzbehandlungen können den "natürlichen Effekt" der Oberflächen beibehalten, ohne die natürlichen Merkmale des Materials zu verändern, oder einen "auffrischenden farbtonvertiefenden Effekt" schaffen, der die Schutzwirkung mit einer Kräftigung der Farbe des Materials kombiniert.

FINISH

Wachse und Produkte, die spezifisch für die Steigerung der Glanz-Wirkung und die Regenerierung des Glanzes, den die Oberfläche mit der Zeit eingebüßt hat, entwickelt wurden, damit die Farbe des Materials wieder ihre ganze Kraft erhält.

EN _

Surfaces have a high absorbency capacity in relation to liquids such as oil, wine, water and coffee which, when they come into contact with the stone surface, can leave unpleasant marks and stains. Rust, humidity and salt residues also pose a threat to materials.

In order to preserve the natural beauty of these surfaces it is therefore necessary to protect them using professional products that are able to respect and enhance the natural characteristics of the material and offer long-lasting and effective protection. Tenax has for many years been able to offer a wide range of products that are designed to ensure the best results in each phase of the complete surface treatment.

PRE-TREATMENT

Products to be applied prior to laying and before carrying out any other treatments in order to avoid the emergence of any salt residues and protect the surfaces from the formation of any type of dirt.

PROTECTION

Water-oil repellent sealer to protect the surfaces from staining agents. The protective treatments can create a "natural effect", which does not alter the natural characteristics of the material, or a "enhance effect", which both protects the material and enhances its colour.

FINISHING

Wax and products specifically designed to increase the gloss and rejuvenate the material's shine and colour, which may have faded over time.



| | PRODUKT | PRODUCT | WIRKUNG | EFFECT | STEINMATERIAL | MATERIAL | AUSSEHEN | APPEARANCE |
|---------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|----------------|---|---|--|-----------------------------------|
| Vorbehandlungen Pre-treatment | ANTI EFFLORESCENCE | ANTI EFFLORESCENCE | | | Empfohlen für hellen Marmor und Granit. Achtung, kann den Glanz des Materials beeinträchtigen | Suggested for clear marbles and granites. Warning: it may affect glossy of the material | Trübe transparente Flüssigkeit | Transparent- opalescent liquid |
| VORBE PRE-IT | GROUT PRO | GROUT PRO | | | Zementgebundene Fugen | Cement based grouts | Gelb-rote Flüssigkeit | Yellow-red liquid |
| | WATER PROOF UNIVERSAL | WATER PROOF UNIVERSAL | Natürliche Wirkung | Natural effect | Marmor, Granit und auch für Cotto und Zement mit hoher Basizität | Marble, granite and suitable for terracotta and cement with high alkalinity | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| Z Ш В В | HYDREX | HYDREX | Natürliche Wirkung | Natural effect | Empfohlen für kristallinen polierten Marmor | Suggester for crystalline polished marbles | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| DLU | GLYDEX | GLYDEX | Natürliche Wirkung | Natural effect | Marmor und Granit | Marble and granite | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| Z Y ≥ | PROSEAL | PROSEAL | Natürliche Wirkung | Natural effect | Marmor und Granit | Marble and granite | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| SCHUTZBEHANDLUNGEN PROTECTION | COUNTER PRO | COUNTER PRO | Natürliche Wirkung | Natural effect | Für alle Steine und Ober ächen geeignet, Kalkstein, cotto | Marble, granite, stone, cotto | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| SCHL PROT | PROTEX | PROTEX | Natürliche Wirkung | Natural effect | Für Kalk-,Sandsteine und poröse Materialien empfohlen | Suggested for stones and porous materials | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| | SKUDO UNIVERSAL | SKUDO UNIVERSAL | Natürliche Wirkung | Natural effect | Marmor, Granit und glänzende, polierte, gebürstete, geflammte oder unbehandelte Steine | Marble, granite and natural stones polished honed, brushed, flamed or rough | Gelbliche transparente Flüssigkeit | Yellowish transparer liquid |
| | SKUDO UNIVERSAL PLUS | SKUDO UNIVERSAL PLUS | Natürliche Wirkung | Natural effect | Marmor, Granit und glänzende, polierte, gebürstete, geflammte oder unbehandelte Steine | Marble, granite and natural stones polished honed, brushed, flamed or rough | Gelb-rote Flüssigkeit | Yellow-red liquid |
| | SKUDO GRES | SKUDO GRES | Natürliche Wirkung | Natural effect | Keramik | Ceramic | Gelb-rote Flüssigkeit | Yellow-red liquid |
| | QUARTZ SHIELD | QUARTZ SHIELD | Natürliche Wirkung | Natural effect | Verwendbar auf glänzenden, polierten und gebürsteten Flächen | For honed, polished and brushed surfaces | Gelb-rote Flüssigkeit | Yellow-red liquid |
| U Z | VIVA | VIVA | Farbtonvertiefer | Enhancer | Empfohlen für schwarzen Granit, dunkles Labradorit und farbigen Marmor | Suggested for black granites, dark labradorite and coloured marbles | Weiße Flüssigkeit | White liquid |
| ZBU | PURA | PURA | Farbtonvertiefer | Enhancer | Marmor, Granit und Steine | Marble, stone and granite | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| ZFAI EN7 | AGER | AGER | Farbtonvertiefer | Enhancer | Marmor, Granit und Steine | Marble, stone and granite | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| EFUNG/EINFÄRBUNG <i>NHANCEMENT</i> | DEEPER | DEEPER | Farbtonvertiefer | Enhancer | Für alle Steine und speziell für raue Oberflächen geeignet | Marble, stone and granite | Weiße Flüssigkeit | White liquid |
| W | AGER TIGER | AGER TIGER | Farbtonvertiefer | Enhancer | Empfohlen für sehr aufnahmefähigen exotischen Marmor und Granit | Suggested for marble and exotic granite | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| IVER (G) - | WATER AGER | WATER AGER | Farbtonvertiefer | Enhancer | Marmor, Granit und Steine | Marble, stone and granite | Milchige Flüssigkeit | Milky liquid |
| FARBTONVERT COLOR(ING) - | BLACK67 | BLACK67 | Farbtonvertiefer | Enhancer | Besonders geeignet für Black Zimbabwe und ähnliche Steine | Especially suitable for Black Zimbabwe or similar stones | Schwarze Flüssigkeit | Black liquid |
| A S | QUARTZ TONER | QUARTZ TONER | Farbtonvertiefer | Enhancer | Agglomerat | Engineered stone | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| | QUARTZ TONER PLUS | QUARTZ TONER PLUS | Farbtonvertiefer | Enhancer | Verwendbar auf glänzenden, polierten und gebürsteten Flächen | Honed, polished and brushed surfaces | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| | SEALUX | SEALUX | Glänzend | Glossy | Marmor, Granit glänzende Steine | Polished marble, stone and granite | Beige Flüssigkeit | Straw liquid |
| | LUXLINE PLUS | LUXLINE PLUS | Glänzend | Glossy | Marmor, Granit glänzende Steine | Polished marble, stone and granite | Trübe Flüssigkeit | Opalescent liquid |
| | CERA FLUIDA CLASSIC | CERA FLUIDA CLASSIC | Glänzend | Glossy | Marmor, Granit glänzende Steine | Polished marble, stone and granite | Transparente Flüssigkeit | Transparent liquid |
| | UNIBLACK2 | UNIBLACK2 | Glänzend | Glossy | Empfohlen für schwarze Materialien wie: Black Africa, Black Zimbabwe, dunkle indische Granite | Suggested for black materials as Black Zimbabwe, Black Africa and Black Indian granite | Schwarze Flüssigkeit | Black liquid |
| | TEWAX | TEWAX | Glänzend | Glossy | Marmor, Granit glänzende Steine | Polished marble, stone and granite | Weiße Paste | White kife grade |
| PFLEGEN FINISHING | JET | JET | Glänzend | Glossy | Marmor, Granit und Steine | Marble, stone and granite | Gelbliche transparente Flüssigkeit | Transparent yellowi liquid |
| PFLE(FINIS | TELUX | TELUX | Glänzend | Glossy | Marmor, Granit glänzende Steine | Polished marble, stone and granite | Transparente Flüssigkeit | Transparent liquid |





















Wasserflecken

ANTI EFFLORESCENCE



SCHUTZBEHANDLUNG VOR DEM VERLEGEN GEGEN AUFSTEIGENDE

Water based pre-laying alkaline protector antiefflorescence for the protection of porous and Substanzen wie z. Bsp. Salzen aus dem Untergrund und absorbent materials from rising iron salts and other

- Beugt an die Oberfläche aufsteigenden Feuchtigkeitsflecken vor
- + Schränkt Ausblühungen aus dem Untergrund ein

Wasserlösliches Produkt zum besten vorbeugenden

rückseitigen Schutz gegen aufsteigende lösliche

- Steinmaterial: für Weichgesteine und zementgebundene Agglomerate geeignet
- Aussehen: Trübe transparente Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

WATER BASED PRE-LAYING PROTECTOR

contaminants. Apply on the back of the material.

- Prevents the rising up of the contaminants to the surface
- Material: suggested for clear marbles and granites. Warning: it may affect glossy of the material
- Appearance: transparent-opalescent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt

GROUT PRO PROTECTOR FOR GROUTS

FUGENSCHUTZ

Spezielles lösungsmittelhaltiges Produkt zum regelmäßigen Schutz von zementgebundenen Fugen jeder Art gegen Schmutz und Flecken.

Einfache und schnelle Anwendung

- Steinmaterial: Zementgebundene Fugen
- Aussehen: Gelb-rote Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

Water based degreasing cleaner that removes dirty and grease from the grouts.

- Easy and quick to use
- Material: cement based grouts
- Appearance: yellow-red liquid ✓ Professional use

SIZE 1 lt





WATER PROOF UNIVERSAL

WASSER ARWEISENDE GRUNDSCHUTZ IMPRÄGNIERUNG

Lösemittel haltiges Produkt für den starken schmutzabweisenden Grundschutz mit natürlicher Wirkung empfohlen im Außenbereich und manuellen Auftragen

 Beeinträchtigt nicht die natürliche Atmungsfähigkeit des Steins

(+) Ändert die Materialfarbe nicht

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

WATER PROOF UNIVERSAL

WATER REPELLENT SEALER

Water repellent sealer natural effect for manual

- It does not alter the natural breathability
- tl does not change the material color
- Material: marble, granite and suitable for terracotta and cement with high alkalinity
- Appearance: opalescent liquid

✓ Professional use

SIZE 1 It - 5 It

PROSEAL

STARKE WASSER- UND ÖLABWEISENDE IMPRÄGNIERUNG

Wasser- und ölabweisende Schutz-Behandlung mit natürlicher Wirkung zum manuellen Auftragen.

- (+) Starker Fleckschutz
- Beeinträchtigt nicht die natürliche Atmungsfähigkeit des Steins
- Andert die Materialfarbe nicht
- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen geeignet

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - lt 1 - lt 5

· Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

STRONG WATER-OIL REPELLENT SEALER

Strong water-oil repellent sealer natural effect for manual application.

- **±** Excellent anti stain properties
- (It does not alter the natural breathability of the stone
- (It does not change the material color
- Material: marble and granite
- Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 250 ml - lt 1 - lt 5













LÖSUNGSMITTELBASIS SOLVENT BASED



HYDREX

WASSER UND ÖL ABWEISENDE GRUNDSCHUTZ IMPRÄGNIERUNG

Lösemittel haltiges Produkt für den schmutzabweisenden Grundschutz mit natürlicher Wirkung empfohlen im Außenbereich und auf Fertigungslinien.

 Beeinträchtigt nicht die natürliche Atmungsfähigkeit des Steins

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen geeignet
- Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

WATER-OIL REPELLENT SEALER

Water-oil repellent sealer natural effect usable also on automatic machine.

- (+) It does not alter the natural breathability of the stone
- Material: suggested for crystalline polished marbles
- · Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 It - 5 It

COUNTER PRO

HOCH WIRKSAME ÖL- SCHMUTZABWEISENDE SCHUTZIMPRÄGNIERUNG OHNE FARBTONVERTIEFUNG SPEZIELL FÜR KÜCHEN UND BAD ABDECKPLATTEN

Lösemittel haltiges sehr starkes Fleckschutzmittel für polierte und geschliffene Oberflächen, das für alle Natursteine und auch sehr gut für stark saugende Materialien geeignet ist.

- (±) Ideal geeignet für Arbeitsplatten
- (+) Sehr starker Fleckschutz auch auf porösen und stark saugenden Materialien
- Vereinfacht die Pflege und Instandhaltung von Arbeitsplatten in Küchen und Bädern
- Steinmaterial: für alle Steine und Ober ächen geeignet, Kalkstein, cotto
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

PROTEX

GEBINDEGRÖSSE lt 1 - lt 5

MIT LEBENSMITTELN ZUGELASSEN.

STAIN PROTECTION PRODUCT WITH SPECIAL NATURAL EFFECT FOR WORK TOPS

Solvent-based stain protection, superb on glossy and polished surfaces, performing well on high absorption surfaces too.

- (+) Ideal for work tops
- High anti-stain effect also on porous materials
- Makes the maintenance and restoration of work tops easier
- Material: marble, granite, stone, cotto
- · Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use

SIZE It 1 - It 5

STARKE WASSER- UND ÖLABWEISENDE IMPRÄGNIERUNG. FÜR DEN KONTAKT

Sehr starke wasser- und ölabweisende, für den Kontakt

mit Lebensmitteln zulässige Schutz-Behandlung zum manuellen Auftragen.

- (+) Starker Fleckschutz
- Beeinträchtigt die natürliche Atmungsfähigkeit des Steins nicht
- Steinmaterial: Für Kalk-, Sandsteine und poröse Materialien empfohlen
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

STRONG WATER-OIL REPELLENT SEALER

APPROVED FOR FOOD CONTACT

Strong water-oil repellent sealer approved for food contact for manual application

± Excellent anti stain properties

- (+) It does not alter the natural breathability of the stone
- Material: suggested for stones and porous materials
- Appearance: opalescent liquid ✓ Professional use

SIZE 1 lt - 5 lt



















LEBENSMITTELN ZUGELASSEN FOOD CONTACT APPROVED









LÖSUNGSMITTELBASIS SOLVENT BASED NATÜRLICHE WIRKUNG

INNEN-/AUßENBEREICH











NATÜRLICHE WIRKUNG NATURAL EFFECT

GLYDEX

WASSER UND ÖL ABWEISENDE GRUNDSCHUTZ IMPRÄGNIERUNG

Wasser basiertes Produkt für den schmutzabweisenden Grundschutz mit natürlicher Wirkung empfohlen im Außenbereich

- Ausgezeichneter Abperleffekt
- Beeinträchtigt nicht die natürliche Atmungsfähigkeit des Steins
- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen geeignet
- Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

WATER BASED WATER-OIL REPELLENT SEALER

Water based water-oil repellent sealer natural effect for manual application.

- Excellent pearl effect
- (+) It does not alter the natural breathability of the stone
- Material: marble and granite
- Appearance: opalescent liquid

SIZE 1 lt - 5 lt

✓ Professional use



WASSERBASIS WATER BASED

NATÜRLICHE WIRKUNG NATURAL EFFECT

FÜR DEN KONTAKT MIT

LEBENSMITTELN ZUGELASSEN

SKUDO UNIVERSAL

WASSER- UND ÖLABWEISENDE IMPRÄGNIERUNG AUF WASSERBASIS. FÜR DEN KONTAKT MIT I EBENSMITTELN ZUGELASSEN.

Wasser- und ölabweisende, für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassene Schutz-Imprägnierung auf Wasserbasis zu manuellen Auftragen für Abdeckplatten (Bad-Küche).

Einfache und schnelle Anwendung

- Steinmaterial: Marmor, Granit und glänzende, polierte, gebürstete, geflammte oder unbehandelte Steine
- · Aussehen: Gelbliche transparente Flüssigkeit ✓ Für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassen

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - 1 lt - 5 lt

SKUDO UNIVERSAL

WATER BASED WATER-OIL REPELLENT SEALER APPROVED FOR FOOD CONTACT

Water based water-oil repellent sealer approved for food contact for manual application

Easy and quick to use

- Material: marble, granite and natural stones polished honed, brushed, flamed or rough.
- Appearance: yellowish transparent liquid ✓ Food contact approved

SIZE 250 ml - 1 lt - 5 lt



WASSERBASIS WATER BASED



SKUDO UNIVERSAL PLUS

STARKE WASSER-UND ÖLABWEISENDE IMPRÄGNIERUNG

Starke wasser- und ölabweisende Schutz-Behandlung auf Wasserbasis zur manuellen Anwendung für Böden und Wände.

(+) Extra stark

(+) Einfache und schnelle Anwendung

- Steinmaterial: Marmor, Granit und glänzende, polierte, gebürstete, geflammte oder unbehandelte Steine.
- · Aussehen: Gelb-rote Flüssigkeit

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - 1 lt - 5 lt

STRONG WATER BASED WATER-OIL REPELLENT SEALER

Strong water based water-oil repellent sealer for manual application.

(+) Extra strong

(+) Easy and quick to use

- Material: marble, granite and natural stones polished honed, brushed, flamed or rough
- Appearance: yellow-red liquid

SIZE 250 ml - 1 lt - 5 lt

QUARTZ SHIELD

WASSER- UND ÖLABWEISENDE SCHUTZIMPRÄGNIERUNG FÜR QUARTZ AGGIOMERATE ALIE WASSERBASIS.

FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTEL ZUGELASSEN

Wasser- und ölabweisender Schutzimprägnierung auf Wasserbasis mit natürlicher Wirkung spezifisch für Quartzv Agglomerat, verwendbar auf glänzenden, polierten und gebürsteten Flächen.

+ Hervorragende wasser-, öl- und fleckabweisende Eigenschaften

(±) Leicht aufzutragen

- Steinmaterial: verwendbar auf glänzenden, polierten und gebürsteten Flächen
- · Aussehen: Weiße Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

VIVA

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - 1 lt - 5 lt

WATER-OIL REPELLENT SEALER WATER BASED

Water based water-oil repellent sealer approved for food contact natural effect. For polished, honed and brushed agglomerate surfaces.

(+) Great water-oil repellent and anti stain properties

(+) Easy to apply

- Material: for honed, polished and brushed surfaces
- · Appearance: white liquid ✓ Professional use

SIZE 250 ml - 1 lt - 5 lt





FÜR DEN KONTAKT ZUGELASSEN FOOD CONTACT





FARBTONVERTIEFER MIT NASSEFFEKT

Wasser- und ölabweisende farbtonvertiefende Behandlung mit Nasseffekt zum manuellen Auftragen.

Vergilbungsbeständig

Einfache und schnelle Anwendung

- Steinmaterial: Empfohlen für schwarzen Granit, dunkles Labradorit und farbigen Marmor
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

WET EFFECT ENHANCER

Wet-effect enhancer. Water-oil repellent. For manual application.

(+) UV resistant

Easy and quick to use

- Material: suggested for black granites, dark labradorite and coloured marbles
- Appearance: opalescent liquid ✓ Professional use

SIZE 1 lt - 5 lt

















SKUDO GRES

WASSER- UND ÖLABWEISENDE IMPRÄGNIERUNG AUF WASSERBASIS

Wasser- und ölabweisende Schutz-Imprägnierung auf Wasserbasis speziell für Keramik zum manuellen Auftragen.

± Einfache und schnelle Anwendung

- Steinmaterial: Keramik
- · Aussehen: Gelb-rote Flüssigkeit

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

SKUDO GRES

WATER BASED WATER-OIL REPELLENT SEALER FOR CERAMIC

Water based water-oil repellent sealer specific for ceramic for manual application.

- Easy and guick to use
- Material: ceramic
- · Appearance: yellow-red liquid

SIZE 1 lt - 5 lt

PURA

FARBTONVERTIEFER MIT NASSEFFEKT. FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTELN ZUGELASSEN.

Wasser- und ölabweisende, für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassene, farbtonvertiefende Behandlung mit Nasseffekt. Zum manuellen Auftragen.

Vergilbungsbeständig

 Ausgezeichnete wasser- und ölabweisende Schutzwirkung

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen geeignet
- Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassen

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

WET EFFECT ENHANCER. APPROVED FOR FOOD CONTACT

Wet-effect enhancer approved for food contact. Water-oil repellent. For manual application.

(+) UV resistant

Excellent water-oil repellent properties



- · Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use
- ✓ Food contact approved

SIZE 1 lt - 5 lt



















FARBTONVERTIEFER



INDOOR/OUTDOOR



LÖSUNGSMITTELBASIS SOLVENT BASED



FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTELN ZUGE-LASSEN OOD CONTACT



INNEN-/AUßENBEREICH INDOOR/OUTDOOR



LÖSUNGSMITTELBASIS





EXTRA STARKER UND SCHNELL WIRKENDER FARBTONVERIEFER

AGER

Starke wasser- und ölabweisende farbtonvertiefende

Behandlung mit Nasseffekt, Graffiti-Schutz. Zum manuellen Auftragen.

- (±) Stark
- Vergilbungsbeständig
- + Ausgezeichnete wasser- und ölabweisende Schutzwirkung
- + Extra starke und sehr schnelle Farbtonveriefung speziell für Kanten
- Steinmaterial: für alle Steine und speziell polierte Oberflächen geeignet
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - 1 lt - 5 lt

STRONG WET EFFECT ENHANCER

Strong wet-effect enhancer. Water-oil repellent. Anti graffiti. For manual application.

- (±) Strong
- (+) UV resistant
- Excellent water-oil repellent properties
- Material: marble, stone and granite
- Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 250 ml - 1 lt - 5 lt

DEEPER DEEPER EXTRA STARKER UND SCHNELL WIRKENDER FARBTONVERIEFER

Extra starke wasser- und ölabweisende, für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassene farbtonvertiefende Behandlung mit Nasseffekt. Graffiti-Schutz. Zur manuellen Anwendung. Niedrige VOC-Emission

- (+) Extra stark
- Vergilbungsbeständig

MIT LANGZEITWIRKUNG

- (±) Ausgezeichnete wasser- und ölabweisende Schutzwirkung
- (+) Schwacher Geruch
- Extra starke und sehr schnelle Farbtonveriefung speziell für Flächenbehandlungen
- Steinmaterial: für alle Steine und speziell für raue Oberflächen geeignet
- · Aussehen: Weiße Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - 1 lt - 5 lt

EXTRA STRONG WET EFFECT ENHANCER APPROVED FOR FOOD CONTACT, ANTIGRAFFITI

Extra strong wet-effect enhancer approved for food contact. Water-oil repellent. Anti graffiti. For manual application, Low Voc.

- (+) Extra strong
- (+) UV resistant
- (±) Excellent water-oil repellent properties
- (+) Low odor
- Material: marble, stone and granite
- Appearance: white liquid
- ✓ Professional use

AGER TIGER

Strong

(+) UV resistant

ENHANCER FOR EDGES

SIZE 250 ml - 1 lt - 5 lt

Anti graffiti. For manual application.

AGER TIGER

HOCHKONZENTRIERTER EXTRA STARKER UND SCHNELL WIRKENDER

FARBTONVERIEFER SPEZIELL ZUR EINFÄRBUNG VON KANTEN

Wasser- und ölabweisende Spezialbehandlung, zur Einfärbung von vorher resinierten Patten mit den Tepox Q Farben.

- (+) Stark
- Vergilbungsbeständig
- Ausgezeichnete wasser- und ölabweisende Schutzwirkung
- Extra starke und sehr schnelle Farbtonveriefung
 - Einfärbung speziell für Kanten
- Steinmaterial: für alle Steine und speziell für polierte Oberflächen geeignet
- Aussehen: Trübe Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender **GEBINDEGRÖSSE** 1 lt - 5 lt

+ Excellent water-oil repellent properties

Wet-effect enhancer for edges. Water-oil repellent.

- Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt - 5 lt

✓ Anwendung: manuell und auch auf • Material: suggested for marble and exotic granite automatischen Linien

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

WATER AGER

WATER BASED WET EFFECT ENHANCER

Wasser- und ölabweisende auffrischende Behandlung auf Wasserbasis mit Nasseffekt. Zum manuellen repellent. For manual application.

Vergilbungsbeständig

WASSERBASIERTER STARKER FARRTONVERTIFFER

- Ausgezeichnete wasser- und ölabweisende Schutzwirkung
- (Gute wasser

BLACK67

Auftragen.

WATER AGER

- · Steinmaterial: Marmor, Granit und Stein.
- · Aussehen: Milchige Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

Water based wet-effect enhancer. Water-oil

- (+) UV resistant
- Excellent water-oil repellent properties



• Material: marble, stone and granite

 Appearance: milky liquid ✓ Professional use

SIZE 1 It - 5 It



FARBTONVERTIEFUNG UND ANGLEICHEN DER FARBE DER KANTEN VON SCHWARZEN STEINMATERIALIEN

Schwarz eingefärbter Farbtonvertiefer zur Vereinheitlichung und Verstärkung der Farbe schwarzen Granits. Auch auf automatischen Linien verwendhar

- Vereinheitlicht und verstärkt die Materialfarbe
- (+) Gleicht Fehler wie weiße oder dunkle Stellen aus und vertieft eine graue Grundfarbe

FARBTONVERTIEFUNG UND SCHUTZBEHANDLUNG VON AUSGEBLICHENEN

- · Steinmaterial: besonders geeignet für Black Zimbabwe und ähnliche Steine
- · Aussehen: Tief schwarz eingefärbte Spezial Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender

QUARTZ TONER

Wirkung

(±) Leicht aufzutragen

und gebürsteten Flächen

· Aussehen: Trübe Flüssigkeit

✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

QUARTZ-ZEMENT AGGLOMERATEN.

FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTEL ZUGELASSEN

Lösemittelhaltiges farbtonvertiefendes Produkt mit

gutem Fleckschutz für Quarz Agglomerate und andere

Ausgezeichnete wasser- und ölabweisende

• Steinmaterial: Verwendbar auf glänzenden, polierten

BLACK GRANITE TREATMENT

Treatment to uniformly and increase the colour of black granites. Usable also on automatic line.

- (+) Uniform and increase the material colour
- Amend defects like white spots, oil patches and background colour too gray



- Appearance: black liquid ✓ Professional use
 - **SIZE** 1 lt 5 lt

WATER-OIL REPELLENT SEALER FOR ENGINEERED STONE

Wet-effect enhancer approved for food contact. Water-oil repellent. For agglomerates.

- Excellent water-oil repellent properties

- ✓ Professional use

SIZE 1 lt - 5 lt

✓ Usable on automatic lines









69

LÖSUNGSMITTELBASIS SOLVENT BASED







68







Easy to use



· Appearance: opalescent liquid



LÖSUNGSMITTELBASIS SOLVENT BASED



FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTELN ZUGE-LASSEN FOOD CONTACT APPROVED



QUARTZ TONER PLUS

SEHR STARKE FARBTONVERTIEFUNG UND SCHUTZBEHANDLUNG VON AUSGEBLICHENEN QUARTZ-ZEMENT AGGLOMERATEN. FÜR DEN KONTAKT MIT LEBENSMITTEL ZUGELASSEN

Für den Kontakt mit Lebensmitteln zugelassener starker wasser- und ölabweisender Auffrischer für Agglomerat, verwendbar auf glänzenden, polierten und gebürsteten Flächen und auf Kanten.

- Hervorragende wasser-, öl- und fleckabweisende Eigenschaften
- (+) Hohe Farbverstärkung
- Lang anhaltende Wirkung
- Steinmaterial: Verwendbar auf glänzenden, polierten und gebürsteten Flächen
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Anwendung: manuell und auch auf automatischen Linien

GEBINDEGRÖSSE 1 lt - 5 lt

STRONG WATER-OIL REPELLENT SEALER

Wet-effect strong enhancer approved for food contact. Water-oil repellent. For polished, honed and brushed agglomerate surfaces and edges.

- (+) Excellent water-oil repellent and anti stain properties
- High color increase
- High durability over time
- Material: for honed, polished and brushed surfaces
- Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use
- ✓ Usable on automatic lines

SIZE 1 lt - 5 lt

SEALUX

FLÜSSIGWACHS AUF WASSERBASIS

Wasserbasiertes Flüssigwachs zum Erhöhen des Glanzes von polierten Oberflächen.

+ Hohe Eindringkraft

- Lang anhaltende Wirkung
- + Null VOC
- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen
- Aussehen: Beige Flüssigkeit

GEBINDEGRÖSSE 250 ml - 1 lt

WATER BASED LIQUID WAX

Water based liquid wax to increase the brillance of glossy surfaces.

High penetration power

- Long-lasting action
- (+) Zero VOC
- Material: polished marble, stone and granite
- Appearance: straw liquid

SIZE 250 ml - 1 lt

CERA FLUIDA CLASSIC DURCHSICHTIGES FLÜSSIGWACHS

Transparentes Flüssigwachs zum Verstärken des Glanzes von polierten Oberflächen.

(+) Hohe Eindringkraft Trocknet sehr schnell

- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen geeignet
- Aussehen: Transparente Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

TRANSPARENT LIQUID WAX

concentrated transparent liquid wax to increase the brilliance of glossy surfaces.

High penetration power

① Very quick to dry

- Material: polished marble, stone and granite
- Appearance: transparent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt











UNIBLACK2

MATTES SCHWARZES FLÜSSIGWACHS

Schwarzes, mattes Flüssigwachs zum Vertiefen des Farbtons schwarzer Oberflächen ohne Erhöhung des

- Steinmaterial: Empfohlen für schwarze Materialien wie: Black Africa, Black Zimbabwe, dunkle indische Granite
- · Aussehen: Schwarze Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Anwendbar am Ende des Fertigungsprozesses

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

MATT BLACK LIQUID WA

Matt black liquid wax to increase the black of the surfaces without increase the gloss.

- Material: suggested for black materials as Black Zimbabwe, Black Africa and Black Indian granite
- Appearance: Black liquid
- ✓ Professional use
- ✓ Apply at the end of the processing

SIZE 1 It













LUXLINE PLUS

AUFFRISCHENDES UND SCHÜTZENDES WACHS

Auffrischendes Pflegewachs mit Bienenwachsanteil zum Verstärken von Farbe und Glanz des Materials.

- Hohe Eindringkraft
- + Lang anhaltende Wirkung
- ① Leichte wasser- und ölabweisende Schutzwirkung
- Steinmaterial: für alle Steine und Oberflächen geeignet
- · Aussehen: Trübe Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Anwendung auf automatischen Linien

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

ENHANCER PROTECTIVE WAX

LUXLINE PLUS

Enhancer protective wax with beeswax to increase the colour and the brightness of the material.

- High penetration power
- Long-lasting action
- Light water-oil repellent property
- Material: polished marble, stone and granite
- Appearance: opalescent liquid
- ✓ Professional use
- ✓ For automatic lines

SIZE 1 lt

TEWAX PASTE WAX

glossy surfaces.

TRANSPARENTES HOCHKONZENTRIERTES HARTWACHS

Konzentriertes Hartwachs zum Verstärken des Glanzes von polierten Oberflächen.

- (+) Hohe Eindringkraft
- **+** Lang anhaltende Wirkung
- (+) Gute Beständigkeit auch in Außenbereichen
- Steinmaterial: Marmor, Granit, glänzende Steine
- Aussehen: Weiße Paste
- ✓ Professionelle Anwende

GEBINDEGRÖSSE 1 It

• Material: polished marble, stone and granite

(+) Good resistance in outdoor condition

Concentrated paste wax to increase the brilliance of

• Appearance: white kife grade

High penetration power

Long-lasting action

✓ Professional use

SIZE 1 It























SELBSTGLÄNZENDER LACK FÜR SCHWER POLIERBARE STELLEN (ECKEN, RELIEFS....)

Selbstpolierender Lack für einen Poliereffekt auf geschliffenen oder unbearbeiteten Oberflächen.

- Steinmaterial: Marmor, Granit, Kalk-,Sandsteine
- Aussehen: Gelbliche transparente Flüssigkeit ✓ Professionelle Anwender
- ✓ Nicht für Böden geeignet

GEBINDEGRÖSSE 500 ml Spray - 1 lt



Self-polishing varnish to grant polished effect on smooth or raw surfaces.

- Material: marble, stone and granite
- Appearance: transparent yellowish liquid
 - ✓ Professional use
 - ✓ Not suitable for flooring

SIZE 500 ml Spray - 1 lt







SELBSTGLÄNZENDER LACK

Selbstglänzender Lack für geschliffene oder unbearbeitete Oberflächen. Das Produkt ist für Böden geeignet und bildet einen Film auf der behandelten Oberfläche.

+ Für Böden geeignet

- Vergilbungsbeständig
- Steinmaterial: für alle saugenden Steine und Oberflächen geeignet
- Aussehen: Transparente Flüssigkeit
- ✓ Professionelle Anwender

GEBINDEGRÖSSE 1 lt

SELF-POLISHING VARNISH

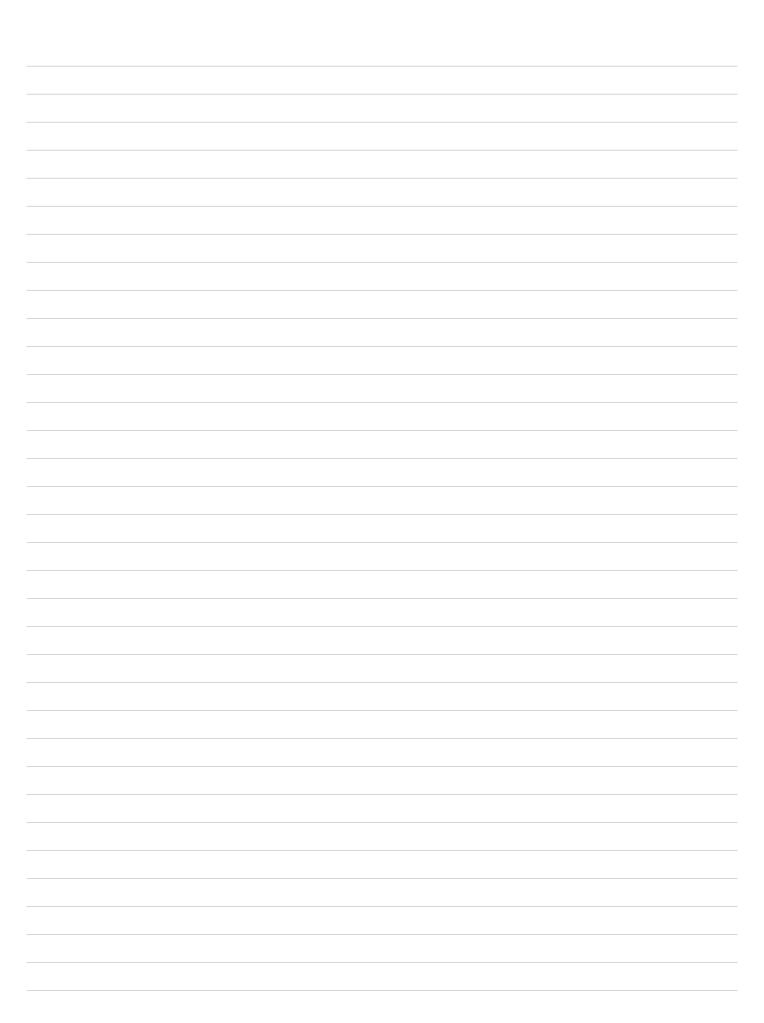
Self-polishing varnish for smooth or raw surfaces. The product is suitable for flooring and creates an anti-scratch film on the treated surface.

① Suitable for flooring



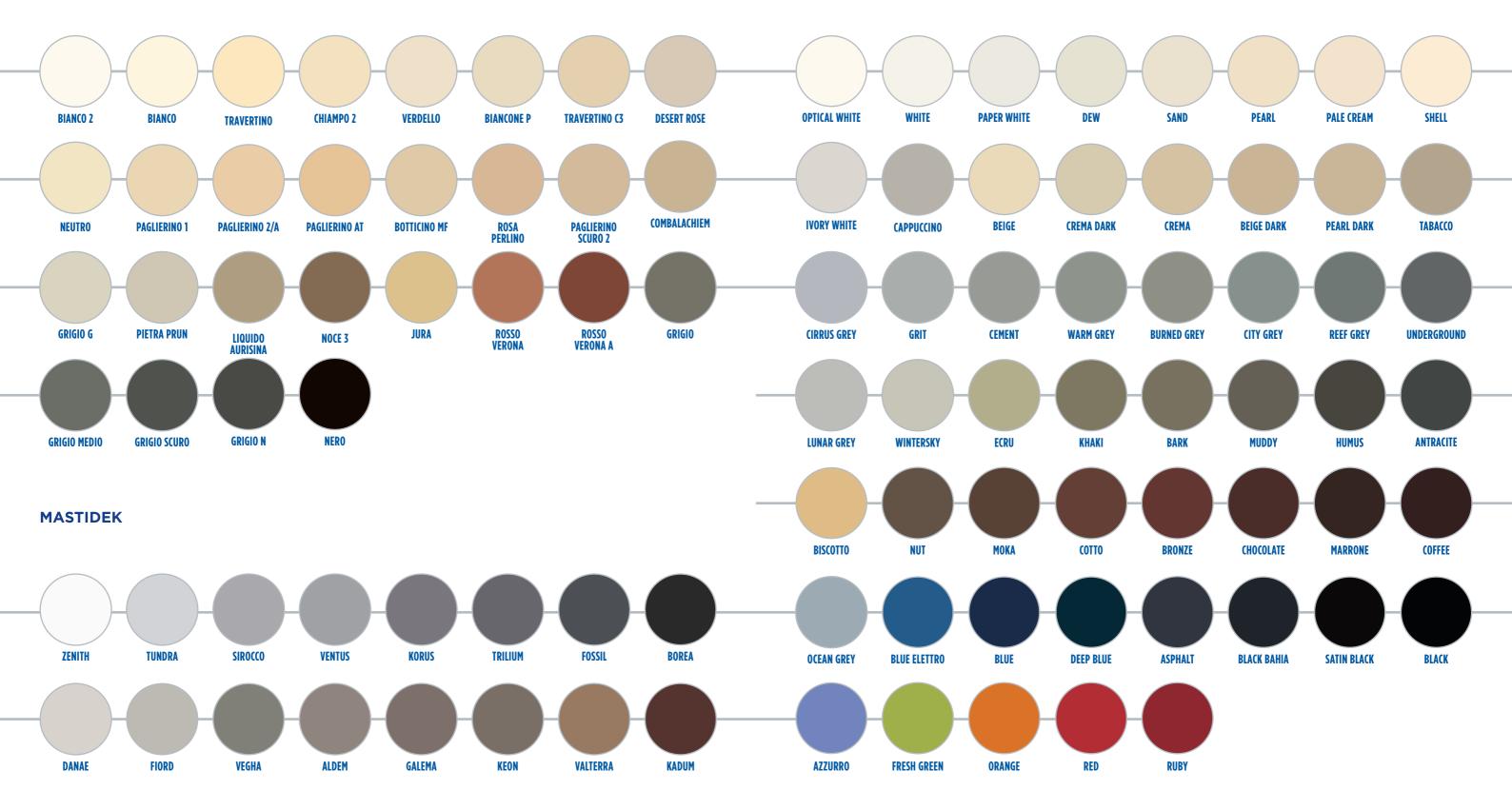
- Material: marble, stone and granite
- Appearance: transparent liquid
- ✓ Professional use

SIZE 1 lt



POLYESTERKITTE POLYESTER MASTICS

SOLIDO QUARZO





MULTIBOND



DOWNLOAD THE APP MULTIBOND COLOR MATCHER

The mobile version of the app is currently available in:





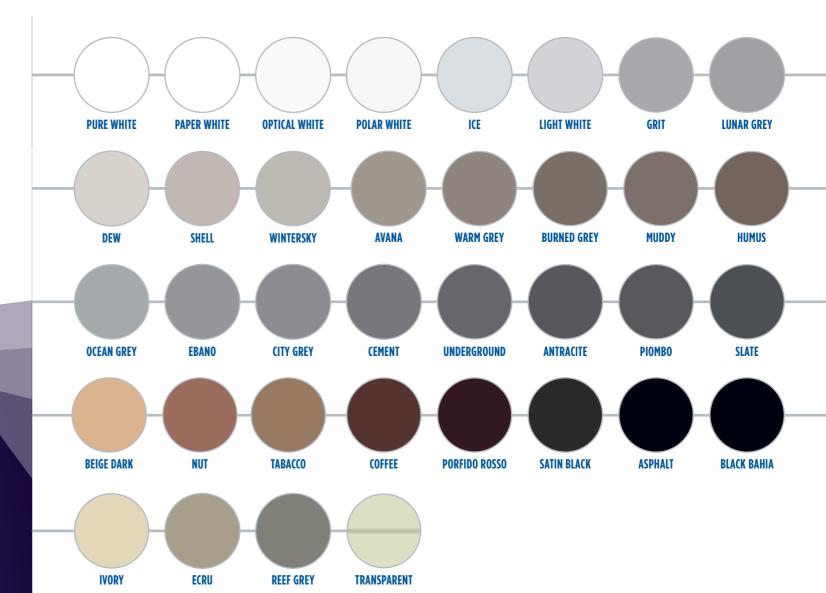


WE CAN COLOR MATCH ANY BRAND, ANY COLOR, OR ANY SAMPLE!

Mit dieser Farbübereinstimmungs-App können Sie die perfekte Übereinstimmung des verarbeiteten Materials mit der Multibond-Farbe feststellen.

Using this color matching application, you will be able to make sure you get the best color for the stone you are bonding.

GLAXS FAST COLOURED



STRONGBOND





EIN UNIVERSUM AN UNENDLICHEN MÖGLICHKEITEN ZUSAMMEN ZU WACHSEN



PROJEKTE - BAUTECHNIK

INDUSTRIE

NATURSTEIN

STEINBRÜCHE

BLÖCKE

QUARTZ

UNMARPLATTEN & FLIESEN

Industrielle Produktion von weißen, schwarzen und farbigen Materialien

- .
- ♠ Innenbereich
 ♠ Außenbereich



MWENDLINGEN

BÖDEN

Zementgebunden oder Floating

- Reinigung Verklebung
- Verfestigung
- Abschluss: geschliffen, geflammt, gestockt, gehürstet, poliert
- Schutzbehandlungen

FASSADEN

Verklebt oder hinterlüftet

- Reinigung Verklebung
- Verfestigung
- Abschluss: geschliffen, geflammt, gestockt, gebürstet, poliert
- Schutzbehandlungen

GARTEN - UND LANDSCHAFTSBAU

- Reinigung Verklebung
- Verfestigung
- Abschluss: geschliffen, geflammt, gestockt, gebürstet, poliert
- Schutzbehandlungen



ANWENDUNGEN

BÖDEN

ABDECKUNGEN

KÜCHENPLATTEN

BADABDECKUNGEN

DESIGN GEGENSTÄNDE





DE/EN REVO4/18 | PROJECT BY DDMADVERTISING.

TENAX Italy S.r.I.

Viale dell'Industria, 1 37010 Rivoli Veronese (VR) - Italy P +39 045 6860222 F +39 045 6862456 tenaxitaly@tenaxitaly.it

TENAX DEUTSCHLAND GmbH

Terlanerstr.7, 86165 Augsburg - Germany P +49 (0) 821 650 75 866 tenax-deutschland@tenax.it



